

Agenda Santa Cruz de Tenerife 2017 | marzo | 17 18 19

Viernes 17

Cuentos en familia: “Viaja con nosotros”

Segunda sesión de la temporada 2017 de “Cuentos en familia”. En esta ocasión el espectáculo estará a cargo de los narradores Miguel Ángel Granados e Isabel Bolívar, que presentarán a las familias la sesión “Viaja con nosotros”, una propuesta dinámica y divertida que va dirigida a toda la familia, especialmente las que tengan niños y niñas menores de tres años.

Lugar: Biblioteca Municipal Central (TEA).

Horario: 17:30 horas.

Precio: Entrada libre. Información: 922 849 060.

Relatos de gigantes: “¡Fa, fe, fi, fo, fuu!”, con Fabio González

Se cuenta que los gigantes habitaron la Tierra hace mucho, mucho tiempo; y aún quedan sus huellas y sus historias en el mundo. Para familias con niñas/os mayores de 6 años.

Lugar: Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).

Horario: 18:00 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

Presentación del libro “Mientras mueres”, de Javier Hernández-Velázquez

Desde el primer instante, Thomas Vettel fue consciente de que nadie lo sacaría del atolladero en el que estaba metido, pero quienes se empeñan en creer que pueden elegir su destino son unos ilusos: vivir o morir en muchas ocasiones no es una opción. “Mientras mueres” es, de principio a fin, una danza de muerte. Un relato donde todos los personajes terminan aceptando que es muy probable que no alcancen a sobrevivir. Este es un viaje sin retorno de redención hacia lo más profundo del alma. Vettel vive un goteo de sangre en la búsqueda de un sentido a su existencia mientras decide qué decisión tomar sobre el futuro de su hija. Pero el mundo no gira en consonancia; la venganza, el poder y el dinero tienen un ritmo muy distinto a nuestras propias necesidades. El autor es Javier Hernández-Velázquez, abogado y funcionario de carrera. Escritor que ha cultivado el género negro de forma intensa, sus obras “El fondo de los charcos” (2009), “Los días prometidos a la muerte” (2012) o “El sueño de Goslar” (2013). Recientemente ha publicado “Un camino a

través del infierno” en M.A.R. Editor, novela Finalista y Mención Especial del Jurado del Premio L’H Confidencial 2013. En noviembre de 2014 obtuvo el IV Premio Wilkie Collins de Novela Negra por “Los ojos del puente”. “Mientras mueres” (Alrevés, 2017) es su última novela.

Lugar: Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés.

Horario: 19:30 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

Cine: “Felices sueños”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta la película italiana “Felices sueños” (“Fai bei sogni”) de Marco Bellocchio. Turín, 1969. La idílica infancia de Massimo se ve truncada a los nueve años por la muerte de su madre. 30 años después, tras pasar por la guerra de Sarajevo como reportero, Massimo empieza a sufrir ataques de pánico. Mientras, se prepara para vender el apartamento familiar forzado así a recordar su pérdida. Elisa, una compasiva doctora, intentará ayudar al atormentado Massimo a enfrentarse a las heridas de su pasado. Protagonizada por Bérénice Bejo, Emmanuelle Devos y Valerio Mastandrea, se podrá ver en versión original en italiano con subtítulos en español en dos pases diarios. No recomendada a menores de 12 años.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: A las 19:00 y a las 21:30 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos del TEA: 3 €. Más información <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

Fiestas patronales de San José de El Suculum 2017

Las celebraciones, que durarán todo este mes de marzo, se inician hoy con la inauguración de la Exposición de los trabajos de Pintura y Manualidades realizados por los vecinos del barrio.

Lugar: Sede de la AAVV de Los Pedacitos.

Horario: 19:00 horas.

Quantum Ensemble: “Onírico”

El Auditorio de Tenerife Adán Martín acoge un nuevo concierto de Quantum Ensemble, un conjunto de música de cámara que asienta su prestigio y la base de su repertorio en las obras clásicas de los grandes compositores pero que en sus ejecuciones va más allá intentando innovar y crear nuevos espacios para la música en Tenerife. En esta quinta cita de la presente temporada de Quantum Ensemble, titulada “Onírico”, serán los músicos Camille Levecque (arpa), David Ballesteros (violín), Irina Peña (violín), Macarena Pesutic (viola) David Barrera (violonchelo), Francisco García (flauta) y Cristo Barrios (clarinete), quienes ejecuten el programa.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín.

Horario: 19:30 horas.

Precio: 10 €. <http://bit.ly/EntradasOnicricoQuantumEnsemble>

Concierto en CajaCanarias de María Mazzotta y Redi Hasa con su disco “Ura”

La Fundación CajaCanarias continúa con su programación del ciclo Pasionari@s, con la actuación del dúo compuesto por la cantante italiana Maria Mazzotta y el violonchelista de origen albanés, Redi Hasa. Que presentarán su primer trabajo discográfico conjunto, titulado “Ura”, que une los Balcanes y los Cárpatos con las regiones del sur de Italia.

Lugar: Espacio Cultural CajaCanarias de Santa Cruz de Tenerife.

Horario: 20:00 horas.

Precio: 12 €. <http://bit.ly/ConciertoMaríaMazzottayRediHasa>

Teatro: “Ligeras, Cómplices y Psicóticas”

“Cómplices” son dos mujeres despechadas que se unen para cometer un asesinato. “Ligeras” son otras dos divorciadas que quieren seguir manteniendo su estatus social. En “Psicóticas”, todo transcurre en un consultorio médico psiquiátrico, donde no se sabe quién está más loca. Prepárense para disfrutar y reír, y puede que en algún momento se sientan identificadas.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. Socios: 7 €. <http://bit.ly/EntradasOnLine>

Sábado 18

II Festival Atlántico Tenerife Noir

Sesión de juegos TFN: “En la escena del crimen” & “Crímenes imposibles”; actividad dirigida a jóvenes. Coordinador: Javier Rivero Grandoso.

Lugar: Biblioteca Municipal Central (TEA).

Horario: De 10:30 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Taller: “Papá cuentacuentos”, con Mili Torres

Además de contar cuentos, se realizará una manualidad para los padres. Los niños deben estar acompañados por un adulto.

Lugar: Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés

Horario: 11:30 horas.

Precio: Entrada libre.

Títeres Clásicos

Garabatos-K se inspira en el clásico títere italiano para acercar historias rebosantes de color y diversión, con personajes tradicionales algunos olvidados y otros recreados en la comedia del arte. Una excusa perfecta para que adultos y niños se den cita alrededor de un retablo en el que convergen ocio y arte. Organizado por el Círculo de Bellas Artes, está dirigido por Elisa González y cuenta con la participación de Tiffany de Pablos, Daniela Alcalay, Isabella Vargas y Adrian Teijeiro.

Lugar: Teatro Círculo de Bellas Artes.

Horario: 12:00 horas.

Precio: 5 €. Socios: 4 €. <http://bit.ly/VentaEntradasOnLine>

Fiestas patronales de San José de Suculum 2017

Las celebraciones, que durarán todo este mes de marzo, incluyen hoy varias actividades. Desde las 16:00 horas, Fiesta Infantil en la plaza Miguel Díaz; a las 20:30 horas, Misa Canaria, con el grupo Paiba de San Andrés; a las 21:00 horas, entrega de los Suculuneros de Honor 2017, y a las 21:30 horas, procesión por las calles del barrio con el grupo Paiba de San Andrés.

Lugar: Varios enclaves del Suculum.

Horario: Desde las 16:00 horas.

“La Bella Durmiente”

La malvada bruja Malicia ha cumplido su encantamiento y ha sumido a la princesa Alba en un eterno sueño, solo las hadas podrán otorgar algo de esperanza para la Bella Durmiente, buscando a un príncipe que la despierte con un beso de amor verdadero. Pero todo se complica cuando el príncipe que encuentran las tres hadas no resulta ser tal y como ellas esperaban, pues carece de memoria y ni siquiera él sabe quién es. Un gran musical para toda la familia donde las princesas no quieren ser princesas, las brujas no son tan malas ni los príncipes tan románticos. Un viaje lleno de aventuras, magia y números musicales donde pequeños y mayores podrán aprender valores como la diversidad y el respeto a los que son diferentes. Una divertida forma de aprender a aceptar y entender.

Lugar: Teatro Guimerá.

Horario: 17:00 y 21:30 horas.

Precio: Desde 12 €. <http://bit.ly/EntradasBellaDurmiente>

Teatro infantil: “Travesuras en el circo”

La payasa Yasa y la maga Abracadabra se disponen a anunciar la llegada del circo a la ciudad, pero una quisquillosa vecina hará de las suyas para impedirlo. Sin embargo estas amigas circenses no descansarán en su afán de llenar de sonrisas cada rincón del mundo, y entre magias y payasadas intentarán burlar a la vecina. La obra de Traspunte Producciones, dirigida por Elisa González, está colmada de colorido y musicalidad. Interpretado por ella misma, acompañada de Adriana Zalma y Verónica Núñez.

Lugar: Teatro Círculo de Bellas Artes.

Horario: 17:00 horas.

Precio: 5 €. Socios: 4 €. <http://bit.ly/VentaentradaOnLine>

Ópera de Tenerife: “Norma”, de Bellini

“Norma” es una tragedia lírica en dos actos con música de Vincenzo Bellini y libreto en italiano de Felice Romani estrenada en La Scala de Milán el 26 de diciembre de 1831. Norma se considera un ejemplo de la mayor altura de la tradición belcantista. “Casta diva” fue una de las arias más conocidas en el siglo XIX y continúa siendo una de las más populares del repertorio lírico. La figura de Norma ocupa un lugar destacado entre los grandes personajes femeninos de la historia de la ópera. Norma es una mujer de sentimientos profundos y contradictorios: suma sacerdotisa y madre, amante abandonada y rival vengativa, todo en una misma persona. Su trágico final es consecuencia inevitable de sus conflictos emocionales y de la incompatibilidad entre el voto religioso, el deber hacia su pueblo y el amor no correspondido. Su muerte no es un castigo que se inflinge a sí misma, sino una solución catártica a sus conflictos internos. Interpretados los papeles de Norma por Yolanda Auyanet y Adalgisa por Lamia Beuque.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín.

Horario: 19:30 horas.

Precio: Desde 20 €. <http://bit.ly/CompraEntradasOnLine>

Cine: “Felices sueños”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta la película italiana “Felices sueños” (“Fai bei sogni”) de Marco Bellochio. Turín, 1969. La idílica infancia de Massimo se ve truncada a los nueve años por la muerte de su madre. 30 años después, tras pasar por la guerra de Sarajevo como reportero, Massimo empieza a sufrir ataques de pánico. Mientras, se prepara para vender el apartamento familiar forzado así a recordar su pérdida. Elisa, una compasiva doctora, intentará ayudar al atormentado Massimo a enfrentarse a las heridas de su pasado. Protagonizada por Bérénice Bejo, Emmanuelle Devos y Valerio Mastandrea, se podrá ver en versión original en italiano con subtítulos en español en dos pases diarios. No recomendada a menores de 12 años.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: A las 19:00 y a las 21:30 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos del TEA: 3 €. Más información <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

Campeonato de Europa de kick boxing: “Street Fighter Santa Cruz”

Una velada estelar que contará con la presencia sobre el cuadrilátero de muchos de los mejores “kickboxers” tinerfeños del momento y como colofón, el Campeonato de Europa, donde el tinerfeño José Bello competirá por el cinturón continental de la ISKA, dentro del peso medio. Bello, entrenado desde hace varios años por Moisés Ruibal, se medirá al francés Sidy Barry, actual poseedor del título, en la que será su primera defensa del campeonato.

Lugar: Pabellón Pancho Camurria.

Horario: 19:30 horas.

Precio: Desde 15 €.

Teatro: “Sacilegio”

La historia se desarrolla en un convento que se encuentra justo al lado de un centro de entrenamiento de futbolistas. Allí permanece la madre superiora, una mujer muy estricta con las reglas y normas que impera en la Iglesia Católica, y que inculca en el resto de las monjas de la congregación. Sin embargo, entre sus religiosas, se encuentra sor Jazmín y sor Violeta, cansadas de la vida monástica acogidas al celibato, la obediencia, la castidad y la clausura. Entre divertidas oraciones, alocadas mentiras y puestas de escena musicales, tres monjas serán las protagonistas de un sacrilegio.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. Socios: 7 €. <http://bit.ly/VentaEntradaOnLine>

“Clarabett”

El convento es un local de cabaret arruinado. Está montando un nuevo espectáculo para salir del bache económico en el que se encuentra. Mientras los miembros de dicho espectáculo ensayan los números, regresa al local la gran diva del Cabaret, Clara Aranguren. Aunque su regreso tiene una desagradable intención, vengarse.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 22:30 horas.

Precio: 8 €. Socios: 7 €. <http://bit.ly/EntradaOnLine>

Danza: “Ciclo de creaciones canarias”

En “Los zuecos van hacia sus buenos hábitos”, la pieza se fundamenta en el trabajo de investigación del movimiento y en el cuerpo como motor de la acción y argumento coreográfico. Este trabajo se adentra en el cuerpo y su presencia. Lo que es y lo que él explica. El uso de lo cotidiano puede tener un fin mayor que el previsible. Coger un objeto y darle vueltas hasta ver en él lo poético de la existencia. Mantener con vida el uso y la costumbre, hecho que no deja de ser más que un modo de estar.

Lugar: Teatro Victoria.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. <http://bit.ly/CreacionesCanarias>

Domingo 19

Bandas: “Primavera Musical Concierto 2”

El concierto contará con la banda José Manuel Cabrera, interpretando “Sisco” (Marcha Mora), de Daniel Ferrero Silvaje; “Pasadena” (Obra de Concierto), de Jacob de Haan, y “Crearte” (Pasodoble), de José Luis Peiró Reig, bajo la dirección de Juan Alexis González Rodríguez. También actuará la banda Nuestra Señora de Lourdes, que ofrecerá “Fiesta en la Caleta” (pasodoble), de Texidor; “Robinson Crusoe”, de Bert Appermont; “Skyfall”, con arreglos de Jay Bocook (Alba Pérez, voz); “One Moment in Time”, de A. Hammond (Alba Pérez, voz), y “Coldplay on Stage”, con arreglos de Michael Brown, dirigidos por Samuel Hernández Ávila. Y para terminar, la banda Nivaria, que interpretará “El Cachoncho” (Pasodoble de Concierto), de Óscar Navarro; “Expedition” (Obra Sinfónica), de Óscar Navarro, y “Cabeza Compostizo” (Fantasía Española), de Ferrer Ferrán, todas bajo la batuta de Miguel Ángel Expósito Marrero.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín.

Horario: 11:30 horas.

Precio: Entrada Gratuita.

Fiestas patronales de San José de Suculum 2017

Las celebraciones, que durarán todo este mes de marzo, incluye hoy la misa con la participación del Coro Parroquial de San Pedro Apóstol de Iguete.

Lugar: Ermita de San José de Nazaret.

Horario: 12:00 horas.

“Un encantamiento mágico”

Cuenta la leyenda, que en las profundidades de un hermoso bosque, se produjo un encantamiento mágico sobre un hombre, el cual fue dotado de poderes mágicos. El mago Fran Lorenzo nos invita a adentrarnos en un bosque encantado, en el cual se desarrolla un mágico mundo donde no faltaran los duendes, las hadas y otras criaturas mágicas.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 12:00 horas.

Precio: 6 €. <http://bit.ly/VentaEntrada>

“La Bella Durmiente”

La malvada bruja Malicia ha cumplido su encantamiento y ha sumido a la princesa Alba en un eterno sueño, solo las hadas podrán otorgar algo de esperanza para la Bella Durmiente, buscando a un príncipe que la despierte con un beso de amor verdadero. Pero todo se complica cuando el príncipe que encuentran las tres hadas no resulta ser tal y como ellas esperaban, pues carece de memoria y ni siquiera él sabe quién es. Un gran musical para toda la familia donde las princesas no quieren ser princesas, las brujas no son tan malas ni los príncipes tan románticos. Un viaje lleno de aventuras, magia y números musicales donde pequeños y mayores podrán aprender valores como la diversidad y el respeto a los que son diferentes. Una divertida forma de aprender a aceptar y entender.

Lugar: Teatro Guimerá.

Horario: 12:00 y 17:00 horas.

Precio: Desde 12 €. <http://bit.ly/CompraEntradaOnLine>

Teatro: “Soy feliz porque me da la gana... ¡Y punto!”

Carrera, a la desesperada, de las mujeres protagonistas por encontrar marido “antes de que sea tarde”. Por eso, según su intérprete, Elisa Escámez, esta obra “ofrece verdades. Vivencias que toda mujer conoce y que los hombres intuyen o ignoran; sabiduría cotidiana y mucha agudeza femenina”.

Lugar: Teatro Círculo de Bellas Artes.

Horario: 18:30 horas.

Precio: 8 €. Socios: 7 €. <http://bit.ly/CompraEntradaONLine>

Cine: “Felices sueños”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta la película italiana “Felices sueños” (“Fai bei sogni”) de Marco Bellochio. Turín, 1969. La idílica infancia de Massimo se ve truncada a los nueve años por la muerte de su madre. 30 años después, tras pasar por la guerra de Sarajevo como reportero, Massimo empieza a sufrir ataques de pánico. Mientras, se prepara para vender el apartamento familiar forzado así a recordar su pérdida. Elisa, una compasiva

doctora, intentará ayudar al atormentado Massimo a enfrentarse a las heridas de su pasado. Protagonizada por Bérénice Bejo, Emmanuelle Devos y Valerio Mastandrea, se podrá ver en versión original en italiano con subtítulos en español en dos pases diarios. No recomendada a menores de 12 años.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: A las 19:00 y a las 21:30 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos del TEA: 3 €. Más información <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

Danza: “Ciclo de creaciones canarias”

Programa doble con Laura Marrero y Daniel Morales donde presentan dos solos y un dúo: “Descarga”, de Laura Marrero: Belleza, vida, espacio, ausencia, luz, igualdad, libertad, respeto, responsabilidad, humildad, sinceridad, honestidad, ausencia... despertó con estas palabras, mirando a la cara a las personas que las iban diciendo... se levantó y movió su cuerpo al servicio de ellas... en una descarga que va más allá de estas palabras, que va detrás de los ojos que la miraban a la cara, y no era un sueño. “IRM2”, de Daniel Morales: este espectáculo surge de la necesidad de crear un solo para reinventarlo posteriormente permitiendo una mayor profundización en el proceso creativo. Crear para crear. La segunda fase de este proceso se realizó en una residencia artística en el Centro Coreográfico de La Gomera, en julio de 2016, y la última fase, en el Teatro Victoria en febrero de 2017. Para el intérprete, el motivo de la realización de “IRM” es el de la observación de los procesos constantes de transformación del ser humano que generan una evolución o involución, de forma voluntaria o involuntaria. Estos cambios pueden proceder tanto de hechos reales como de sensaciones y emociones más reales aún. Y, para finalizar, “Delicadeza”: una carrera de fondo. Suenan sirenas. Un caracol por una autopista. Se abre la tapa de un refresco... El mapa no está escrito, las líneas se cruzan, la geografía de un beso, sin pantalones, los pasos se recorren sobre una pista de alfileres... de ambos.

Lugar: Teatro Victoria.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. <http://bit.ly/TeatroVictoria>

Eventos Temporales

Visitas a Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz "Palmetum" abre de lunes a domingo. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección Botánica de Palmeras de islas tropicales del mundo. Más información en <http://bit.ly/2ian4Ks>

Horario: De 10:00 a 18:00 horas.

Precio: Adultos residentes canarios 1,50 € | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 € | Adulto no residente 6 € | Niño no residente 2,80 € | Niños menores de 2 años gratis.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Horario: 12:00 horas.

Lugar de salida: Plaza de España.

Precio: 2 € residentes, ONG y Centros educativos | 5 € no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico City Sightseeing.

"Reminiscencias sorollescas"

Pintor, artista multidisciplinar, retratista, artista plástico, acuarelista, óleos, acrílicos, artista visual,... Celestino Mesa presenta, en esta ocasión, un conjunto obras bajo el nombre de "Reminiscencias sorollescas", del 17 al 31 de marzo.

Lugar: Círculo de Amistad XII de Enero.

Horario: De lunes a viernes, 11:00 a 13:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas; sábados, 11:00 a 13:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Exposición Fotográfica: "México: etnografías del camino"

Hasta el 26 de marzo, en la Sala de Exposiciones, tendrá lugar la exposición fotográfica bajo este título genérico, de Fortunata Velázquez y Oresta López, organizada y promovida por la Asociación Cultural TuSantaCruz.

Lugar: Real Casino de Tenerife.

Horario: Horario habitual del Casino de Tenerife.

Precio: Entrada libre.

“Santa Cruz sobre papel”

Hasta este próximo sábado se podrá visitar la colectiva agrupada en torno a la Escuela de Artes Gráficas del Centro de Arte La Recova y espacios culturales vinculados al arte gráfico que se han unido para compartir una visión del entorno que los rodea, la ciudad que ven y contemplan cada día, sus calles, rincones y avenidas bañadas por las sombras de su verdor y su arquitectura. La ciudad como experiencia colectiva. La relación entre lo particular y lo universal, entre lo individual y lo colectivo, entre lo público y privado.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: De lunes a viernes, 10:00 a 14:00 horas y 17:30 a 21:00 horas.

Sábados: 11:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“¿Hay amor en el aire?”

Este sábado se despide esta exposición colectiva que no exige acompañante para disfrutar de ella. Una protesta contra la manufacturada y comercial fecha de San Valentín y su edulcorado mundo amoroso. Una perspectiva que denuncia la hipocresía y la exaltación de los sentimientos y su transformación en objetos de consumo.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: De lunes a viernes, 10:00 a 14:00 horas y 17:30 a 21:00 horas.

Sábados: 11:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Amparo Sard. “Luz. La sombra del tiempo”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) acoge en sus últimos días, concretamente hasta este domingo, “Luz. La sombra del tiempo”, de Amparo Sard. Un proyecto comisariado por Fernando Gómez de la Cuesta. Bordear los límites, recorrerlos, definirlos y superarlos, encontrar los intersticios y los puntos de

quiebra, meter los dedos en las grietas y palpar las cavidades, apartar las ramas con las manos, hallar los claros del bosque y localizar las zonas de conflicto, procurar la experiencia y el desvelamiento desde la creación contemporánea.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingos, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: General: 7 €. Residentes canarios: 2 €. Más información: <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

Exposición conmemorativa “María Callas”

Hasta este próximo lunes, día 20 de marzo, se podrá disfrutar en el Hall y la Sala de prensa del Auditorio de Tenerife Adán Martín de una exposición conmemorativa del 40 aniversario de la muerte de la diva greco-norteamericana María Callas, una de las voces más emocionantes del siglo XX. La exposición cuenta con documentos inéditos -fotografías, recortes de prensa, cartas personales...- cedidos por Giovanna Lomazzi, quien fue una gran amiga de la legendaria soprano, además de recreaciones de los vestuarios de algunas de las producciones en las que participó Callas.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín.

Horario: Horario habitual de apertura.

Precio: Entrada libre.

“El lugar de mi recreo”

Exposición de la artista Ana Beltrá, en el Centro de Arte La Recova, incluye piezas a mitad de camino entre la pintura y la instalación. La exposición, que podrá visitarse hasta el próximo 24 de marzo, está dividida en tres series de lienzos de mediano y gran formato (“El lugar de mi recreo”, “Manifestación floral” y “Mapa conceptual: las plantas se plantan”) y tres instalaciones: “Vivero de banderas”, “Plancartas” y “El patio de la oficina del Sindicato del Plantón Unido”.

Lugar: Centro de Arte La Recova.

Horario: De martes a sábado, 11:00 a 13:00 horas y 18:00 a 21:00 horas.

Domingo: 11:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Primera Guerra Mundial. La guerra que acabaría con todas las guerras”

En el Fuerte de Almeyda, sede del Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias, hasta el 27 de marzo, tendrá lugar la exposición “Primera Guerra Mundial. La guerra que acabaría con todas las guerras”, que pretende transmitir al visitante una visión del primer conflicto mundial que asoló al mundo. La muestra comienza en junio de 1914, tratando los antecedentes del conflicto, y lleva al espectador desde el asesinato del archiduque Francisco Fernando en Sarajevo a las Batallas de Verdún, o el Somme, pasando por el desembarco aliado en Gallipoli, llegando finalmente a la revolución rusa y a la firma de la paz y la nueva división de Europa tras el conflicto.

Lugar: Museo Histórico Militar, ubicado en el Fuerte Almeyda.

Horario: De martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas.

Sábados y domingos, de 10:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Exposición: “Óleos de Santa Cruz”

La muestra de Rafael Siles Milena reúne una serie de catorce obras, óleos sobre lienzo, en las que se reproducen con gran fidelidad imágenes de edificios y monumentos emblemáticos de Santa Cruz que se podrá visitar del 10 hasta el 30 de marzo.

Lugar: Sala de Exposiciones del Centro de Arte Gráfico de La Recova.

Horario: De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas.

Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Punto & Coma”, de Beatriz Socas

Beatriz Socas es Ingeniera Técnica Agrícola especializada en Jardinería, Hortofruticultura y Paisajismo. Tras un primer contacto con el diseño de zonas verdes, se avivó en ella el interés por la fusión de la botánica y la geometría en el espacio con su orden-desorden que abarca el Paisajismo. Toda esta experiencia fue generando su filosofía de trabajo: crear jardines para y por los espacios. Esta exposición podrá verse del 7 al 25 de marzo.

Lugar: Sala de Ámbito Cultural El Corte Inglés

Horario: De lunes a sábado de 09:30 a 21:30 horas

Precio: Entrada libre

“Abysal”

La artista Nuria Meseguer propone un viaje a los fondos marinos habitados por personajes solitarios que flotan en la grandiosidad azul. Su universo líquido inundará la Sala de Arte Contemporáneo con su propuesta "Abysal", hasta el 7 de abril. Licenciada en Bellas Artes (Pintura), por la Universidad de La Laguna, en 1996, ha expuesto en muestras individuales y colectivas desde los años 90, y ha ganado numerosos premios por su trabajo. Sus pinturas más reconocibles son lienzos de gran formato trabajados con técnicas mixtas, sobre unos fondos fruto de un "action painting" impregnados de azules y verdes, incorporando personajes que nadan o flotan, relacionándose en una atmósfera subacuática.

Lugar: Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

Horario: De lunes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre. Más información <http://bit.ly/NuriaMeseguerAbysal>

"Participación: poéticas y documentos"

Hasta el 7 mayo, en el Cuarto Oscuro, del Tenerife Espacio de las Artes (TEA), continúa la muestra de vídeos "Participación: poéticas y documentos". Los comisarios de la misma pertenecen al equipo PSJM.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingos, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Exposición: "Embed IMG"

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) acoge hasta el 3 de mayo "Embed_IMG", la primera exposición de la séptima temporada de Área 60. Bajo el comisariado de Alby Álamo, presenta creaciones de Judith Dorothea Gerke, Christin Kaiser, Lindsay Lawson y María León. La exposición propone insertar en el contexto artístico canario el trabajo de cuatro artistas que desarrollan su labor en Berlín. Las obras que aquí se presentan formalizan de diferentes maneras la propia idea del flujo contemporáneo de imágenes y su inserción en otros contextos.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingos, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada Libre.

"Óscar Domínguez en Checoslovaquia"

En esta ocasión, la muestra se centra en su etapa en Checoslovaquia, entre los años 1946 y 1949. Óscar Domínguez (Tenerife, 1906-París, 1957) ha pasado a la historia del arte moderno como uno de los pintores españoles más importantes de la primera mitad del siglo XX, siguiendo a Picasso, Gris, Miró y Dalí. Hasta el 30 de abril.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingos, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: General: 7 €. Residentes canarios: gratuita. Más información: <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>