

# Agenda Santa Cruz de Tenerife 2018 | noviembre 30 diciembre 1 2

## Viernes 30

---

### **I Salón de Empleo Portuario Port2Empleo**

La Factoría de Cohesión y Femete se unen esta vez en la organización del Primer Salón de Empleo Portuario Port2Empleo. Se desarrollará durante la jornada de hoy en las instalaciones del Parque Marítimo César Manrique de la capital tinerfeña. El objeto de este salón es acercar a la sociedad tinerfeña en general, y a la santacruzera en particular, las oportunidades de empleo que los puertos generan y el potencial que tienen en la generación de empleo. En definitiva, será una jornada en la que el puerto y la ciudad se volcarán por el empleo. El I Salón de Empleo Portuario contará con dos zonas principales: zona de “stands” y zona de conferencias. El salón principal del recinto del Parque Marítimo acogerá durante toda la jornada una serie de charlas, debates y conferencias que versarán desde la importancia de la economía azul para el desarrollo de los entornos puerto-ciudad, hasta debates sobre el estado de integración social y económico de Santa Cruz con su puerto, o la igualdad-equidad en la comunidad portuaria.

**Lugar:** Parque Marítimo César Manrique. Avda. la Constitución, nº 5.

**Horario:** De 09:00 a 21:00 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **II Feria de la Salud**

Segunda edición de la Feria de la Salud de Santa Cruz que se celebra, hoy y mañana, en la plaza del Príncipe, donde se podrán encontrar herramientas para llevar unos hábitos de vida saludables. Organizada por el Distrito Centro-Ifara, el Colegio de Farmacéuticos de Santa Cruz de Tenerife y la Asociación Sofía. Con ginkana para escolares, diferentes charlas/taller y otras actividades como castillo hinchable, pintacaras, “show cooking” infantil, etc. (de 10:00 a 20:00 horas) y actuación de Big Band Jazz Tamos (20:00 horas).

**Lugar:** Plaza del Príncipe.

**Horario:** De 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **Riconcito Navideño**

Atracciones infantiles de feria, puestos de venta de decoración, dulces artesanos, flores de Navidad y otras actividades.

**Lugar:** Plaza de la Candelaria.

**Horario:** 10:00 a 21:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **MiniTEA: “Cuestión de género”**

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge desde hoy una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **XV Salón Internacional del Cómic y la Ilustración de Tenerife**

Vuelve la cita con el cómic por antonomasia en la capital tinerfeña, gracias al trabajo conjunto de la Fundación Cine + Cómic y del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. La presente edición promete un salón mucho más grande, participativo y lleno de sorpresas que harán las delicias de los amantes del cómic más veteranos y de los neófitos que están empezando a tomar contacto con esta parcela de la cultura. Dibujantes, ilustradores, guionistas... Se contará con un elenco de talla mayúscula que, sumado a la agenda de talleres y exposiciones, promete convertir esta edición en un evento inolvidable. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Centro de Arte La Recova. Pza. Isla de la Madera, s/nº.

**Horario:** De 10:30 a 21:30 horas.

**Precio:** Desde 3 €. Entradas [aquí](#).

### **Fiestas patronales de San Andrés**

Festejos populares en honor de San Andrés, que hoy tiene en su agenda de actividades la misa en honor al santo (12:00 horas) y, a continuación, procesión por el recorrido de costumbre. A partir de las 20:00 horas, en la plaza de la iglesia, verbena popular.

**Lugar:** Calles de San Andrés y plaza de la iglesia.

**Horario:** Desde las 12:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Taller de Creación de Videojuegos**

El taller de iniciación a la creación de videojuegos para menores es una buena oportunidad para conocer un campo de grandes posibilidades profesionales. Durante el taller, los alumnos aprenderán a diseñar su propio proyecto de videojuego y realizarán una toma de contacto con el “software Unity” que les posibilitará hacer realidad su proyecto en el caso de que deseen profundizar en este tema posteriormente. El taller se llevará a cabo en 3 sesiones (en 3 días consecutivos), de 4 horas de duración cada una, en las que se explicará a los asistentes las diferentes etapas para crear y publicar un videojuego comercial; esto es, la concepción de la idea, la creación del documento de diseño, la implementación del prototipo, la realización de pruebas, la promoción y la publicación. Más información [aquí](#). Inscripción Taller de Creación de Videojuegos para menores [aquí](#)

**Lugar:** Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura). C/ Comodoro Rolin, nº 1.

**Horario:** De 16:45 a 20:45 horas.

**Precio:** Gratuito, previa inscripción.

### **Encuentro y taller de dibujos del cuerpo con Bente Stokke**

TEA Tenerife Espacio de las Artes ha organizado un encuentro y un taller de dibujos del cuerpo con la artista Bente Stokke. Esta actividad está vinculada a la exposición “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”. Las personas interesadas en asistir a la misma deberán enviar un correo con sus datos personales a [tea@tenerife.es](mailto:tea@tenerife.es). En este encuentro, Bente Stokke -que actualmente exhibe “Drops I, II, IV” (2015-2017), “Black Drops” (2015-2017), “Espiral” y una instalación en el contexto de la muestra colectiva “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”- hablará en este encuentro-taller de los diversos procesos de trabajo sobre el dibujo y las acciones performativas del dibujo corporal. La actividad se completa con una experiencia práctica en la que los participantes realizarán junto a la artista acciones de dibujos corporales.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De 17:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita previa inscripción.

### **Garabatos-K: “Títeres Fabulosos”**

Recreación con títeres de las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailarían, cantarían y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el “mini” espectador. En este caso, se

trata de las fábulas de “La ratita presumida” y “La asamblea de ratones”, poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. En esta historia conocemos a un valeroso ratoncito que quiere pedir la mano de su amada, pero la mamá Ratona pone una condición que resulta muy peligrosa para el pequeño ratoncito. A pesar del miedo que siente el ratoncito no abandona su empresa, y además el destino mueve sus hilos para que nuestro amigo ratón comprenda lo que se puede lograr gracias al amor. Demostrando así que la constancia facilita el alcance de las metas.

**Lugar:** CC Parque Bulevar. C/ Puerto Escondido, nº 4.

**Horario:** 18:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Concierto para Coro a 32 Voces de Piero Mottola**

La obra del artista italiano Piero Mottola es una reflexión sobre las posibilidades del entendimiento humano más allá de las estructuras de fonemas y morfemas asociadas a cualquier lengua. Es el resultado de sonidos y voces de diferentes culturas. A los intérpretes se les ha pedido asociar a los diez parámetros emocionales con sonidos y ruidos producidos exclusivamente por la voz y el cuerpo. Los miles de fragmentos sonoros conseguidos han sido catalogados y utilizados para la construcción de composiciones no contemplativas y presentadas en concierto, generando “paseos acústicos-emocionales”. El objetivo del trabajo es invitar al espectador a una inmersión psicofísica progresiva en el flujo de sonido para la producción de un imaginario original, personal y profundo.

Más información [aquí](#).

**Lugar:** Teatro de la Escuela de Actores de Canarias. C/ Pedro Suárez Hernández, s/nº.

**Horario:** 18:00 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **VI Festival Internacional de Cortometrajes: Tenerife Shorts**

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta desde ayer, jueves, y hasta el próximo domingo, día 2 de diciembre, más de una treintena de cortometrajes.

- A las 19:00 horas de hoy, la 1ª sesión internacional incluye seis cortos: “Tourneur”, “Mamartuile”, “Ceva”, “Dogma”, “The Role” y “Los que desean”.
- A las 21:00 horas, 2ª sesión Internacional, que incluye otros seis: “The Voice Over”, “The Ambassador’s Wife”, “The Men Behind the Wall”, “Good Intentions”, “Vihta” y “All Inclusive”. Toda la programación [aquí](#).

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** 19:00 horas y 21:00 horas.

**Precio:** Entrada libre previa retirada de invitación en taquilla.

### **Presentación del libro “Baloncesto para niños”**

En “Baloncesto para niños”, Iván Libreros cuenta la historia del baloncesto desde que se inventó en 1891 hasta estos días; además hablará de los orígenes de la NBA, Euroliga, WNBA y demás competiciones. Explicado con carácter didáctico a través de los jugadores y momentos más importantes. Este es un libro que destaca por estar destinado para muchos tipos de público.

**Lugar:** El Libro en Blanco. C/ Juan Pablo, nº II.

**Horario:** 19:00 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **Presentación de la novela “Daida”**

Presentada por su autor, Juan Henríquez. Daida es una niña feliz que ve truncada su infancia cuando tenía nueve años debido a la separación matrimonial de sus padres. Las amistades peligrosas y el consumo de drogas la sumergen en un mundo subversivo y de irreflexiva intensidad. A los 21 años sufre su primer internamiento psiquiátrico por una crisis psicótica, que se repite hasta que le diagnostican un Trastorno Afectivo Bipolar. Junto a sus padres, que retoman la convivencia en pareja, Daida ve truncada su juventud en su particular dependencia de la droga y permanente abandono de la medicación diagnosticada. La relación familiar (hija, madre y padre) se convierte en una guarida infernal, en la que la policía y técnicos sanitarios llegan a formar parte estructural de sus vidas. De la relación sentimental con Julio, nace Giovanni, un hijo que le cambia la vida, la estabiliza síquicamente, y le aporta una responsabilidad que nunca tuvo.

**Lugar:** Librería Agapea. Avda. Tres de Mayo, nº 71.

**Horario:** 19:00 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **Música: “Sibelius”**

Sibelius abrió al oído europeo los sonidos de otras latitudes: Finlandia. Su heredero musical, Rautavaara, explora con el clarinete el mundo mágico de la naturaleza que deja sin aliento, como las auroras boreales. También el Essay está lleno de inquietante magia. Hay vida más allá del adagio... Intérpretes: Elim Chan (directora) y Cristo Barrios (clarinete), junto a la Orquesta Sinfónica de Tenerife. Repertorio: “Essay Nº 2, OP. 17”, de S. Barber; “Concierto para clarinete”, de E. Rautavaara, y “Sinfonía nº 5 en Mi Bemol Mayor, OP. 82”, de J. Sibelius.

**Lugar:** Auditorio de Tenerife Adán Martín. Avda. de la Constitución, nº 1.

**Horario:** 19:30 horas.

**Precio:** Desde 22 €. Entradas [aquí](#).

### **Otoño Cultural. Música de Cámara: Jocelyn Pook Ensemble**

Jocelyn Pook nació en Londres (Reino Unido) en 1964. Estudió violín y viola en el Guildhall School of Music and Drama, y posteriormente se unió al grupo Communards. Ha trabajado en el teatro, televisión y en el cine, debutando en la película de Stanley Kubrick, con varios temas de la banda sonora de "Eyes wide shut" (1999), protagonizada por Tom Cruise y Nicole Kidman. Con posterioridad ha compuesto, entre otras, las bandas sonoras de "El mercader de Venecia" (2004), dirigida por Michael Radford y protagonizada por Al Pacino y Jeremy Irons; "Caótica Ana" (2007) y "Habitación en Roma", dirigidas por Julio Medem; y "Bricklane" (2007), dirigida por Sarah Gavron, entre otras. En este concierto se hará un recorrido por la música de las películas del ciclo de cine que la Filmoteca CajaCanarias acogerá en el mes de noviembre.

**Lugar:** Espacio Cultural CajaCanarias. Pza. del Patriotismo, nº 1.

**Horario:** 20:00 horas (una vez iniciado el acto, no se permitirá la entrada de público).

**Precio:** 15 €. Entradas [aquí](#).

### **Presentación del libro "El techo de los árboles"**

Se trata de un poemario que va un paso más allá en su escritura, ya que, como indica el poeta y crítico literario José María García Linares en el prólogo, Begoña Abad escribe "para iluminar, para resistir y para comprender, concepto este último fundamental en todo el libro y necesario para el despertar de la conciencia del sujeto poético". Dividido en dos secciones ("Lo efímero" y "Lo eterno"), "El techo de los árboles" muestra dos maneras múltiples de mirar y de sentir el amor en todas sus formas.

**Lugar:** Equipo PARA. C/ La Marina, nº 4.

**Horario:** 20:30 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **Danza: "Preposiciones"**

Para cerrar la programación del mes de noviembre, el Teatro Victoria colabora con la Asociación de Artistas del Movimiento de Canarias PiedeBase y el programa Circula. De esta forma recibe la exhibición del espectáculo de Danza "Preposiciones", de la compañía madrileña Carlos Carbonell y Ana Arroyo. Este espectáculo está basado en la investigación del espacio, los objetos, las estructuras y el ritmo. Intérpretes y coreografía: Ana Arroyo, Carlos Carbonell y Daniel Tallo. Producción: Carlos Carbonell. Creación musical: Daniel Tallo.

**Lugar:** Teatro Victoria. C/ Méndez Núñez, nº 36.

**Horario:** 20:30 horas.

**Precio:** General: 8 €. Alumnos AAEE: 5 €. Reserva 922 29 05 78 o [info@elteatrovictoria.com](mailto:info@elteatrovictoria.com).

### **Comedia: “El Convento”**

Un frenético e hilarante cabaret en el que la sensualidad, la crítica satírica y el humor se entrelazan de una manera exquisita. De los creadores del exitoso “Clarabett”, llega este nuevo espectáculo de variedades con música, monólogos, baile y mucho humor.

**Lugar:** Regia Comedy. C/ Jorge Manrique, nº 2.

**Horario:** Desde las 21:30 horas.

**Precio:** 8 €.

### **Jam session: Vincenç Solsona & Iván Rojas**

El destacado guitarrista Vincenç Solsona actuará por primera vez en Café Teatro Rayuela acompañado del trío base Iván Rojas (guitarra), JM Churchi (batería) y Ruimán Martín (contrabajo). Este guitarrista catalán, de estilo inconfundible, depurado y personal, recibió una formación rica y variada convirtiéndole en un gran virtuoso del jazz con pleno dominio de la guitarra clásica Su universo sonoro es un crisol que parte principalmente de la música moderna y en la que podemos encontrar reminiscencias clásicas, así como influencias rítmicas de la música cubana y el flamenco.

**Lugar:** Café Teatro Rayuela. C/ Bethencourt Alfonso, nº 4.

**Horario:** 22:00 horas.

**Precio:** 5 €.

### **Música: The Electric Alley**

The Electric Alley es una banda de rock que nace en Cádiz (España) a finales del año 2012. Comienzan a hacer canciones y a girar ese mismo año presentando su show y debido a la gran acogida de los temas por medios y público local deciden poner en marcha la grabación y producción de su primer disco, “Backward States of Society”. Autoproducido, este LP de 10 temas llega a convertirse en halago de la crónica a nivel nacional (Ruta 66, Radio 3, This Is Rock) y permite a la banda colocar 5 de sus canciones en la productora televisiva Movistar TV en el canal Movistar F1, donde la cabecera del Campeonato Mundial de Fórmula 1 era su single “No Control”.

**Lugar:** Lone Star. Avda. Francisco la Roche, nº 11.

**Horario:** 22:30 horas.

**Precio:** Entrada anticipada [aquí](#) 12 €. Taquilla 15 €.

---

## Sábado 1

---

### **Agenda de otoño de Distrito Joven SC: “Sendero de los sentidos”**

Se inicia en Cruz del Carmen transcurriendo por un antiguo camino real hasta llegar a Las Mercedes. A lo largo del recorrido, los paneles con signos sensoriales intentarán captar la atención del caminante potenciando los sentidos. Sendero dificultad baja, 3 km. de distancia.

**Lugar:** Zona de Las Mercedes. Punto de encuentro: Intercambiador de Transportes de Santa Cruz.

**Horario:** De 09:00 a 15:00 horas.

**Precio:** Gratuito, previa inscripción [aquí](#).

### **II Feria de la Salud**

Segunda edición de la Feria de la Salud de Santa Cruz que se celebra, hoy y mañana, en la plaza del Príncipe, donde se podrán encontrar herramientas para llevar unos hábitos de vida saludables. Organizada por el Distrito Centro-Ifara, el Colegio de Farmacéuticos de Santa Cruz de Tenerife y la Asociación Sofía. Con diversas charlas/taller y otras actividades como castillos hinchables, pintacaras, “show cooking” infantil, etc. Hoy se contará con la actuación de Naturaly Gospel (13:30 horas) y el concierto de Guía de Identidad, con las actuaciones de Crónica en Llamas y Atcheré (20:00 horas).

**Lugar:** Plaza del Príncipe.

**Horario:** De 10:00 a 22:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **Taller de Creación de Videojuegos**

El taller de iniciación a la creación de videojuegos para menores es una buena oportunidad para conocer un campo de grandes posibilidades profesionales. Durante el taller, los alumnos aprenderán a diseñar su propio proyecto de videojuego y realizarán una toma de contacto con el “software Unity” que les posibilitará hacer realidad su proyecto en el caso de que deseen profundizar en este tema posteriormente. El taller se llevará a cabo en 3 sesiones (en 3 días consecutivos), de 4 horas de duración cada una, en las que se explicará a los asistentes las diferentes etapas para crear y publicar un videojuego comercial; esto es, la concepción de la idea, la creación del documento de diseño, la implementación del prototipo, la realización de pruebas, la promoción y la publicación. Más información [aquí](#). Inscripción Taller de Creación de Videojuegos para menores [aquí](#).

**Lugar:** Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura). C/ Comodoro Rolin, nº 1.

**Horario:** De 10:00 a 14:00 horas.

**Precio:** Gratuito, previa inscripción.



### **Encuentro y taller de dibujos del cuerpo con Bente Stokke**

TEA Tenerife Espacio de las Artes ha organizado un encuentro y un taller de dibujos del cuerpo con la artista Bente Stokke. Esta actividad, que está vinculada a la exposición “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”. Las personas interesadas en asistir a la misma deberán enviar un correo con sus datos personales a [tea@tenerife.es](mailto:tea@tenerife.es). En este encuentro, Bente Stokke -que actualmente exhibe “Drops I, II, IV” (2015-2017), “Black Drops” (2015-2017), “Espiral” y una instalación en el contexto de la muestra colectiva “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”- hablará en este encuentro-taller de los diversos procesos de trabajo sobre el dibujo y las acciones performativas del dibujo corporal. La actividad se completa con una experiencia práctica en la que los participantes realizarán junto a la artista acciones de dibujos corporales.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De 10:00 a 14:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita previa inscripción.

### **MiniTEA: “Cuestión de género”**

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **Riconcito Navideño**

Atracciones infantiles de feria, puestos de venta de decoración, dulces artesanos, flores de Navidad, y otras actividades. Con la actuación de Los Aceviños G.F. (18:00 horas).

**Lugar:** Plaza de la Candelaria.

**Horario:** 10:00 a 21:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Taller “Barriometrajes” en El Toscal**

Tercero de los cinco talleres programados de “Barriometrajes”. Una iniciativa de la oficina creativa La Coofi y la Asociación Maye que nace con el objetivo de repensar nuevas formas de activación del espacio cotidiano y de participación ciudadana, contribuyendo a la memoria audiovisual y producción cultural de barrios periféricos. Es una propuesta de mediación cultural que permitirá, a través de una experiencia cinematográfica de creación colectiva, la transformación social del medio urbano. Estos talleres serán realizados por tres técnicos profesionales del sector audiovisual. Además, se trabajará de manera paralela con el alumnado de 6º curso de Primaria de los CEIP Fray Albino y Montessori. La muestra de todos los cortometrajes será exhibida el jueves 20 de diciembre, a las 19:30 horas, en la plazoleta situada en la calle San Miguel. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Plaza de la Casa Pisaca.

**Horario:** De 10:00 a 14:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Taller de arte sonoro “Land-ing”**

Los artistas Barbara Held y Daniel Neumann impartirán un taller de arte sonoro. En este taller teórico-práctico, los artistas explicarán su proceso de involucramiento sonoro con las geografías de la isla utilizando la grabación de campo como una forma de investigación y expresión artística. A través de la grabación de campo y la escucha enfocada, el paisaje se experimenta auditivamente, contribuyendo a un tipo de conocimiento o memoria de un lugar, sus capas de entorno natural y su historia cultural. Participantes: artistas, músicos y, en general, todas aquellas personas interesadas en el sonido, la escucha y las técnicas de grabaciones de campo y su presentación en instalaciones de arte sonoro.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De 10:00 a 13:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita previa inscripción. Escribir a [info@agencia-tc.org](mailto:info@agencia-tc.org).

### **XV Salón Internacional del Cómic y la Ilustración de Tenerife**

Vuelve la cita con el cómic por antonomasia en la capital tinerfeña, gracias al trabajo conjunto de la Fundación Cine + Cómic y del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. La presente edición promete un salón mucho más grande, participativo y lleno de sorpresas que harán las delicias de los amantes del cómic más veteranos y de los neófitos que están empezando a tomar contacto con esta parcela de la cultura. Dibujantes, ilustradores, guionistas... Se contará con un elenco de talla mayúscula que, sumado a la agenda de talleres y exposiciones, promete convertir esta edición en un evento inolvidable. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Centro de Arte La Recova. Pza. Isla de la Madera, s/nº.

**Horario:** De 10:30 a 21:30 horas.

**Precio:** Desde 3 €. Entradas [aquí](#).

### **Máster class La Recova: “Condumio de bacalao”**

Hoy, a partir de las 11:00 horas, La Recova invita a la máster class de la cheff Isabel Alonso, que preparará en directo una receta propia: “Condumio de bacalao”, donde se podrá degustar el plato final elaborado. Isabel Alonso ha ganado el premio regional e insular de Gastronomía Canaria.

**Lugar:** Mercado de Nuestra Señora de África. Avda. de San Sebastián, nº 51.

**Horario:** 11:00 horas.

**Precio:** Acceso gratuito.

### **Despertares en familia: “Manuel Bethencourt. El lenguaje de la vida”**

La Fundación CajaCanarias ofrece al público familiar la ocasión de participar en un recorrido diferente por la exposición “Manuel Bethencourt. El lenguaje de la vida” y posterior realización de un taller creativo inspirado en las espectaculares bombas volcánicas de Manuel Bethencourt. En el caso concreto de los talleres prácticos, los niños y padres realizarán diferentes manualidades con materiales reciclados, y reproducirán con sus propias manos una obra plástica que podrán llevarse a casa como recuerdo de esta fantástica experiencia didáctica.

**Lugar:** Espacio Cultural CajaCanarias. Pza. del Patriotismo, nº 1.

**Horario:** De 11:30 a 13:00 horas.

**Precio:** 5 €/familia. Inscripciones [aquí](#).

### **FINANTE: “La música como una pulsión”**

Como broche de oro de este primer ciclo de órgano en Tenerife intervendrá el prestigioso organista vasco Daniel Oyarzábal, que ha recorrido con su arte más de 20 países de Europa, Asia, África y América, además de detentar la titularidad de órgano en la catedral de Getafe y en la Orquesta Nacional de España, en cuya sede del auditorio de Madrid dirige los famosos conciertos organísticos de los sábados, Bach y Vermet, que tanto éxito han alcanzado. El programa de este concierto participa de lo viejo y de lo nuevo con un Coral y dos Toccatas famosas de Johann Sebastian Bach siempre en el favor del público, y una serie de obras menos conocidas, pero muy atractivas, de los franceses Charles-Marie Widor, Camille Saint-Saëns y Olivier Messiaen, que traerán todo un mundo de diferentes sensaciones y deleites sonoros. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Sala Sinfónica. Auditorio de Tenerife Adán Martín. Avda. de la Constitución, nº 1.

**Horario:** 12:30 horas.

**Precio:** 15 €. Entradas [aquí](#).

### **VI Festival Internacional de Cortometrajes: Tenerife Shorts**

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta desde el pasado jueves y hasta mañana, más de una treintena de cortometrajes.

- 17:00 horas: masterclass con Pedro Collantes sobre desarrollo de cortometrajes de ficción y habrá una proyección de Ato San Nen.
- 19:00 horas: 3ª sesión internacional, con cinco cortos: “Excuse me, I’m looking for the ping-pong room and my girlfriend”, “The Imminent Immanent”, “Juck”, “Reneepoptosis” y “Would You Look at Her?”.
- 21:00 horas: 4ª sesión internacional, con seis cortos: “Confluence”, “Blue”, “Las Flores”, “Muteum”, “Horse Riders” y “The Mute”. Toda la programación [aquí](#).

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** 17:00, 19:00 y 21:00 horas.

**Precio:** Entrada libre previa retirada de invitación en taquilla.

### **Títeres: “Una noche en el castillo”**

Un antiguo castillo, una vieja biblioteca y un curioso mayordomo... La compañía de títeres El Botón Perdido (Castilla La Mancha) presenta así un nuevo espectáculo para toda la familia. Y en esta ocasión la historia gira en torno a una biblioteca olvidada, plagada de cuentos y leyendas, de mágicos rincones. Allí vive hechizado, desde hace mucho tiempo, el mayordomo del castillo; condenado a vagar entre sus muros por toda la eternidad mientras busca entre los libros la forma de romper la maldición. Una puesta en escena original donde, una vez más, comparten escenario diferentes técnicas y recursos escénicos. Actores, títeres, luces y sombras, para contar una historia diferente y llena de sorpresas.

**Lugar:** Teatro Victoria. C/ Méndez Núñez, nº 36.

**Horario:** 17:30 horas.

**Precio:** 5 €. Reserva 922 29 05 78 o escribiendo a [info@elteatrovictoria.com](mailto:info@elteatrovictoria.com).

### **Garabatos-K: “Títeres Fabulosos”**

Recreación con títeres de las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailarían, cantarían y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el “mini” espectador. En este caso, se trata de las fábulas de “La ratita presumida” y “La asamblea de ratones”, poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. En esta historia conocemos a un valeroso ratoncito que quiere pedir la mano de su amada,

pero la mamá Ratona pone una condición que resulta muy peligrosa para el pequeño ratoncito. A pesar del miedo que siente el ratoncito no abandona su empresa, y además el destino mueve sus hilos para que nuestro amigo ratón comprenda lo que se puede lograr gracias al amor. Demostrando así que la constancia nos facilita el alcance de las metas. Espectáculo dirigido por Elisa González.

**Lugar:** CC Parque Bulevar. C/ Puerto Escondido, nº 4.

**Horario:** 18:00 horas.

**Precio:** Libre acceso.

### **Rutas Interpretativas por el Patrimonio de Santa Cruz**

El Ayuntamiento de Santa Cruz, a través del área de Patrimonio Histórico, organiza para hoy esta ruta guiada por las joyas patrimoniales del municipio, en este caso bajo el título de “Las fábricas de tabaco de Santa Cruz”. La iniciativa se enmarca en las actividades puestas en marcha por el Consistorio para celebrar el Año Europeo del Patrimonio Cultural. Los interesados en participar en estas rutas u obtener información lo pueden hacer a través del correo [patrimoniohistorico@santacruzdetenerife.es](mailto:patrimoniohistorico@santacruzdetenerife.es) o en el teléfono 691 434 869, en horario de 09:00 a 13:00 horas, de lunes a viernes.

**Lugar:** Pza. del Pilar.

**Horario:** 18:00 horas.

**Precio:** Actividad gratuita, previa inscripción (agotado el cupo de esta sesión).

### **Festival de Tenerife/Danza: Paula Quintana**

La bailarina tinerfeña Paula Quintana sorprenderá con una pieza de nueva creación elaborada especialmente para el Festival de Tenerife. Se trata de un espectáculo pensado específicamente para el aire libre. El espacio seleccionado ha sido el Lago de la plaza de España de Santa Cruz de Tenerife, donde la también coreógrafa jugará con los elementos del mobiliario público, incluyendo el agua de la fuente de la emblemática zona chicharrera.

**Lugar:** Lago de la plaza de España de Santa Cruz de Tenerife.

**Horario:** 18:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **Demostraciones de trompos y cometas**

Demostraciones de trompos y cometas en la plaza Miguel Velázquez.

**Lugar:** Plaza anexa de El Corte Inglés (Miguel Velázquez).

**Horario:** 19:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **LII Semana de Música: Concierto “Todo sobre Almodóvar”**

Hoy, tendrá lugar el último concierto de la LII edición de la Semana de Música del Real Casino de Tenerife. Este concierto que lleva como título genérico “Todo sobre Almodóvar”, está patrocinado por el Real Casino de Tenerife, el Gobierno de Canarias (Canarias Cultura en Red) y el Área Tenerife 2030 del Cabildo de Tenerife.

**Lugar:** Real Casino de Tenerife. Pza. de la Candelaria, nº 12.

**Horario:** 19:30 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **Música: Rosendo, “Gira de despedida”**

Rosendo Mercado, más conocido como Rosendo, es uno de los representantes del rock español por excelencia. Ni quemarse ni desvanecerse, dejarlo en lo más alto. El patriarca del rock urbano aparca la vida en la carretera y anuncia gira de despedida “Mi tiempo, señorías...”. Desde que al frente de Leño encabezase la revolución del rock&roll en castellano, sentando las bases de una manera de vivir, Rosendo se ha forjado una leyenda de roquero carismático e insobornable con un cancionero inconformista que ha acompañado a varias generaciones. Tras 45 años en el oficio, en el momento más sólido de su carrera, Rosendo se toma un respiro en un camino que no conoce el punto y aparte y queda en puntos suspensivos... “Con su permiso, señorías”.

**Lugar:** Pabellón Municipal Quico Cabrera. C/ Dr. Fernando Barajas Prat, s/nº.

**Horario:** 21:00 horas.

**Precio:** Desde 25 €. Entradas [aquí](#).

### **Ciclo Músicas Emergentes: El Petit de Cal Eril**

El Petit de Cal Eril es un músico español con un estilo musical muy personal entre la canción popular y el folk-rock acústico con toques de psicodelia.

**Lugar:** Correílo La Palma. Muelle Sur, s/nº, por la entrada al atraque de Naviera Armas.

**Horario:** 21:30 horas.

**Precio:** 9 €.

### **Plátano Rock Festival: Miguel Rojas**

Miguel Rojas desarrolla un estilo muy personal que se fusiona con todo tipo de géneros, aunque entre su repertorio destacan el pop, rock, jazz y la balada. Desde hace dos años la música se ha convertido en su terapia, en su forma de vida, circunstancia que desarrolla sobre los escenarios con actuaciones vitalistas. En sus conciertos, con gran respaldo del público, se ha ganado el corazón de los asistentes que lo han escuchado. Con su música no deja indiferente a nadie.

**Lugar:** Regia Comedy. C/ Jorge Manrique, nº 2.

**Horario:** 21:30 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **Tal para Cual: Tributo a Luz Casal**

Tributo a Luz Casal, la etapa mágica de los 80 y 90, grandes canciones que se han quedado para la historia. Tal para Cual se formó en 2012, con Alicia Texas (voz), Antonio Reyes y Ricardo Martínez (guitarras), Levi Vivas (bajo), Quique Riego (teclado) y Chey Quintero (batería).

**Lugar:** Cine + Copas. Paseo Milicias de Garachico, nº 1.

**Horario:** Desde las 23:30 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **Fiestas patronales de San Andrés**

Festejos populares en honor de San Andrés, que hoy tiene en su agenda de actividades la verbena popular.

**Lugar:** San Andrés.

**Horario:** 23:30 horas.

## Domingo 2

---

### **22º Carrera Popular de El Corte Inglés**

Hoy, El Corte Inglés celebra la 22ª edición de su famosa Carrera Popular. Prueba Reina (Sub-23 y Senior), Máster (a partir de 35 años cumplidos), Silla de Ruedas, Sub-8 / Sub-10 / Sub-12 / Sub-14 / Sub-16 / Sub-18 /Sub-20 y marcha atlética.

**Lugar:** Circuito Auditorio de Tenerife Adán Martín y Parque Marítimo.

**Horario:** Desde las 09:45 horas.

**Precio:** Acceso gratuito.

### **MiniTEA: “Cuestión de género”**

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **Taller de Creación de Videojuegos**

El taller de iniciación a la creación de videojuegos para menores, es una buena oportunidad para conocer un campo de grandes posibilidades profesionales. Durante el taller, los alumnos aprenderán a diseñar su propio proyecto de videojuego y realizarán una toma de contacto con el “software Unity” que les posibilitará hacer realidad su proyecto en el caso de que deseen profundizar en este tema posteriormente. El taller se llevará a cabo en 3 sesiones (en 3 días consecutivos), de 4 horas de duración cada una, en las que se explicará a los asistentes las diferentes etapas para crear y publicar un videojuego comercial; esto es, la concepción de la idea, la creación del documento de diseño, la implementación del prototipo, la realización de pruebas, la promoción y la publicación. Más información [aquí](#). Inscripción Taller de Creación de Videojuegos para menores [aquí](#).

**Lugar:** Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura). C/ Comodoro Rolin, nº 1.

**Horario:** De 10:00 a 14:00 horas.



**Precio:** Gratuito, previa inscripción.

### **Riconcito Navideño**

Atracciones infantiles de feria, puestos de venta de decoración, dulces artesanos, flores de Navidad, y otras actividades. Con la actuación de Verode G.F.: “Melodías de Santa Cruz” (18:00 horas).

**Lugar:** Plaza de la Candelaria.

**Horario:** 10:00 a 21:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **XV Salón Internacional del Cómic y la Ilustración de Tenerife**

Vuelve la cita con el cómic por antonomasia en la capital tinerfeña, gracias al trabajo conjunto de la Fundación Cine + Cómic y del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. La presente edición promete un salón mucho más grande, participativo y lleno de sorpresas que harán las delicias de los amantes del cómic más veteranos y de los neófitos que están empezando a tomar contacto con esta parcela de la cultura. Dibujantes, ilustradores, guionistas... Se contará con un elenco de talla mayúscula que, sumado a la agenda de talleres y exposiciones, promete convertir esta edición en un evento inolvidable. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Centro de Arte La Recova. Pza. Isla de la Madera, s/nº.

**Horario:** De 10:30 a 20:00 horas.

**Precio:** Desde 3 €. Entradas [aquí](#).

### **Títeres: “Una noche en el castillo”**

Un antiguo castillo, una vieja biblioteca y un curioso mayordomo... La compañía Títeres El Botón Perdido (Castilla La Mancha) presenta así un nuevo espectáculo para toda la familia. Y en esta ocasión la historia gira en torno a una biblioteca olvidada, plagada de cuentos y leyendas, de mágicos rincones. Allí vive hechizado, desde hace mucho tiempo, el mayordomo del castillo; condenado a vagar entre sus muros por toda la eternidad mientras busca entre los libros la forma de romper la maldición. Una puesta en escena original donde, una vez más, comparten escenario diferentes técnicas y recursos escénicos. Actores, títeres, luces y sombras, para contar una historia diferente y llena de sorpresas.

**Lugar:** Teatro Victoria. C/ Méndez Núñez, nº 36.

**Horario:** 12:00 horas.

**Precio:** 5 €. Reserva 922 29 05 78 o escribiendo a [info@elteatrovictoria.com](mailto:info@elteatrovictoria.com).

### **Garabatos-K: “Títeres clásicos”**

Este domingo y dando continuidad a los ya tradicionales “Gorgoritos”, actuaciones de títeres clásicos en el Reloj de Flores del parque García Sanabria. Organizado el Gobierno de Canarias y con la colaboración de la Sociedad de Desarrollo del Ayuntamiento de Santa Cruz.

**Lugar:** Reloj de Flores del parque García Sanabria.

**Horario:** 12:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **FINANTE: “Un encuentro en Hamburgo”**

El Festival Internacional de Música Antigua de Tenerife (FIMANTE) presenta “Un encuentro en Hamburgo”, programa que trae Pere Ros a Tenerife para esta edición. Reúne dos valiosas creaciones del siglo XVIII realizadas en Hamburgo: las “Fantasías para viola da gamba sola”, de quien fue el director de la música de aquella ciudad, Georg Philipp Telemann (1681-1767), y una “Viola da gamba”, de la propia colección del intérprete, construida en 1699 por el lutier hamburgués Joachim Tielke (1641-1719). Más información [aquí](#).

**Lugar:** Auditorio de Tenerife Adán Martín. Avda. de la Constitución, nº 1.

**Horario:** 12:30 horas.

**Precio:** 15 €. Entradas [aquí](#).

### **VI Festival Internacional de Cortometrajes: Tenerife Shorts**

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta desde el pasado jueves y hasta hoy, más de una treintena de cortometrajes.

- 17:00 horas: Family Short, con 13 cortos: “Snail the Painter”, “Lemon & Elderflower”, “Belly Flop”, “Mogu and Perol”, “The Amazing Little Worm”, “Waikiki”, “Saturday’s Apartment”, “Le petit bonhomme de poche”, “Spider Jazz”, “White Crow”, “Night Moves”, “Tierra sin mal” y “Eisnasen”.
- 19:00 horas: clausura del festival con la proyección de “Joy in People” y de los cortometrajes ganadores. Toda la programación [aquí](#).

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** 17:00 y 19:00 horas.

**Precio:** Entrada libre previa retirada de invitación en taquilla.

### **Festival de Tenerife/Danza: “Estreno de Lava”**

Festival de Tenerife estrena la primera producción de la nueva compañía residente de Auditorio de Tenerife, Lava Compañía de Danza. Se trata de una formación compuesta por seis bailarines elegidos por convocatoria pública que comenzarán a trabajar en septiembre bajo la dirección artística de Daniel Abreu, bailarín tinerfeño Premio Nacional de Danza y ganador de tres galardones en la última edición de los Premios Max.

**Lugar:** Auditorio de Tenerife Adán Martín. Avda. de la Constitución, nº 1.

**Horario:** 19:00 horas.

**Precio:** Desde 13 €. Entradas [aquí](#).

## Eventos Temporales

### Visitas a Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz “Palmetum” abre de lunes a domingo. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección Botánica de Palmeras de islas tropicales del mundo. Más información en [Palmetum](#). Avda. de la Constitución, nº 5.

**Horario:** De 10:00 a 18:00 horas.

**Precio:** Adultos residentes canarios 1,50 € | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 € | Adulto no residente 6 € | Niño no residente 2,80 € | Niños menores de 2 años gratis.

### Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo tiene programados dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y la Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar la Ruta Histórica deberán presentarse a la hora señalada abajo en plaza de España, mientras que las personas interesadas en realizar la Ruta del parque García Sanabria, deberán cursar previa reserva a través de correo electrónico [tenerife@cityexpert.es](mailto:tenerife@cityexpert.es) o en el teléfono 922 28 95 36.

**Horario:** 12:00 horas.

**Lugar de salida:** Plaza de España.

**Precio:** 2 € residentes, ONG y Centros educativos | 5 € no residente en Tenerife | Gratuitas clientes la guagua y tren turísticos City View.

### Recorridos en la guagua y tren turísticos City View

El circuito turístico de City View ofrece un recorrido por lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Su sistema de paradas libres permite a todos los viajeros subir y bajar del bus y del tren tantas veces como se desee durante 24 horas de validez de su ticket. Este circuito, que consta de 15 paradas para la guagua y 7 para el tren, ofrece audioguía en 14 idiomas (español, inglés, francés, alemán, italiano, ruso, holandés, finlandés, noruego, sueco, polaco, portugués, brasileño y japonés), más dos canales específicos para niños en español e inglés, e incluye la posibilidad de realizar una ruta guiada a pie por el casco antiguo de la ciudad en español, inglés y alemán. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital con entradas gratuitas al Museo Histórico Militar de Canarias, Palmetum y Casa de Carnaval, además de descuentos en las entradas al Museo de la Naturaleza y el Hombre (MNH), al Parque Marítimo de Santa Cruz, al Auditorio y su cafetería.

**Horario:** Salidas guagua cada 20 minutos, desde las 09:30 hasta las 18:30 horas. Salidas tren cada 22 minutos, desde las 09:30 hasta las 18:40 horas.

**Lugar de salida:** Plaza de España.

**Precio guagua + tren turista:** 22 € adulto, 11 € junior (menor de 14 años) y gratis para niños/as gratis (0 a 5 años, acompañados).

**Precio guagua + tren residente canario:** 6 € adulto, 3 € junior (menor de 14 años) y gratis niños/as gratis (0 a 5 años, acompañados).

**Precio guagua residente canario:** 5 € adultos, 2,50 € junior (menor de 14 años) y gratis para niños/as (0 a 5 años).

**Precio tren residente canario:** 4 € adulto, 2 € joven (menor de 14 años) y gratis para niños/as gratis (0 a 5 años, acompañados).

Compra de entradas con antelación [aquí](#), en el teléfono 647 308 776 y en el correo [atencion.cliente@tenerifecityview.com](mailto:atencion.cliente@tenerifecityview.com). Toda la información detallada de paradas y recorridos [aquí](#).

### **Casa del Carnaval**

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La Casa del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz, dirigido a expertos, periodistas, estudiantes e investigadores, que permitirá la catalogación de fondos documentales que permita la recepción, investigación y archivo de material documental y audiovisual. De este modo, este centro permitirá salvaguardar el legado histórico, artístico y sentimental del Carnaval de Santa Cruz. Ahora dispone de toda la renovada exposición con artículos y vídeo de la edición de este mismo año y la reordenación de las diferentes salas.

**Lugar:** Casa del Carnaval (Barranco de Santos, bajo el puente Galcerán).

**Horario:** Todos los días de la semana, de 10:00 a 18:30 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“Antológica de Cristino de Vera”**

Muestra dedicada al pinto santacrucero Cristino de Vera, que se podrá visitar en las salas de exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes hasta el próximo 30 de enero. Se trata de una selección de 21 obras (13 óleos y 8 dibujos) realizadas por el pintor en un amplio periodo de tiempo, concretamente entre 1954 y 1995. Los temas representados abarcan figura humana, paisajes, vanitas y bodegones. Una de las obras que se expone es “Violín y cráneo” (1968, óleo sobre lienzo, 70 X 100 cm), que pertenece a las colecciones del Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife. Esta amplia visión pictórica permitirá al visitante asomarse al universo poético de uno de los creadores contemporáneos más representativos del panorama artístico español, que fue Premio Nacional de Artes Plásticas 1998 y Medalla de Oro de Bellas Artes 2002.

**Lugar:** Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

**Horario:** De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 15:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“La ropa en que habito”**

Hasta este viernes puede visitarse esta exposición que trata la indumentaria como elemento de identificación social. En la muestra se verán tres ámbitos donde el vestir funciona como elemento de identificación social: el ámbito urbano, el ámbito rural y el ámbito artístico. Cada uno estará representado por obras pictóricas del acervo del MMBA y por otras obras, algunas creadas por alumnos del CIFP Las Indias, otras, amablemente cedidas para esta exposición. Dirección artística y comisariado: Cristina Martins. Colaboración: CIFP La Indias y Ópera de Tenerife.

**Lugar:** Sala Pedro González del Museo Municipal de BBAA. C/ José Murphy, nº 12.

**Horario:** De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábado, domingo y festivos, de 10:00 a 15:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **“Sentimientos encontrados”**

También este viernes será el última día de esta exposición fotográfica de los artistas José A. Carrasco y J. Alberto Martín. La fotografía depende de una herramienta tecnológica para llevarse a cabo, pero sin duda es algo más que la tecnología que sustenta al aparato. Cada fotografía es una combinación profunda de ideas y percepciones de la realidad, que construyen un código visual coherente. La imagen que se transforma en idea. La idea que se construye sobre la base de la percepción artística. Así que, aunque un equipo de última generación pueda hacer mucho más sencillo la captura de la imagen y su procesamiento como elemento técnico, lo que en realidad sostiene el poder visual de cualquier creación visual depende de las decisiones artísticas e intelectuales de su autor y muchas veces de los sentimientos que queramos expresar.

**Lugar:** El Libro en Blanco. C/ Juan Pablo II, nº 35.

**Horario:** A partir de las 20:30 horas.

**Precio:** Libre acceso.

### **“José Doña... maquetas... sueño y vida...”**

Otra que se va este viernes de la Sala de Exposiciones temporales. Una muestra artística de maquetas arquitectónicas de José Doña, impulsada y comisariada por el académico y arquitecto Virgilio Gutiérrez Herreros. Entre las piezas seleccionadas se encuentran el Colegio de Arquitectos, el Auditorio Adán Martín, el Parque García Sanabria, el Barranco de Santos, la Fundación César Manrique, la Escuela de Bellas Artes, el Paseo en la Marina de Anaga, el Mercado de La Laguna, los Juzgados de Gran Canaria, Pueblo Chico, Parques Temáticos en México, Marruecos y Países Bajos, Viviendas unifamiliares, agrupaciones de viviendas, viviendas colectivas, hoteles,... Más información [aquí](#).

**Lugar:** Real Academia Canaria de Bellas Artes de San Miguel Arcángel. Pza. Ireneo Glez., nº 1.

**Horario:** De lunes a viernes, de 10:00 a 13:00 horas, y de 17:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **“Episodio Piloto”**

También dice adiós este viernes un comisariado de la Piscina para Bibli. Bibli desarrolla su actividad bajo el concepto expandido de las prácticas artísticas contemporáneas; centrándose en las artes visuales y el diseño. La búsqueda de un dialogo entre estos dos aspectos de su programa podría ser su característica más notable. Bibli propicia un cruce de diálogos como lugar de encuentro en el que se mezclan diversas capas culturales y discursivas, que se potenciarán en la inauguración de Episodio Piloto en clave teatral, asimilándolo a las famosas comedias de situación que surgieron en la televisión en la segunda mitad del S.XX y tuvieron su auge en la década de 1980.

**Lugar:** Bibli. C/ La Rosa, nº 79.

**Horario:** De lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”**

Y solo hasta este domingo se podrá visitar la exposición “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”, muestra comisariada por Isidro Hernández y que cuenta con el patrocinio de JTI. La técnica de la decalcomanía –según la explicación de André Breton y tal y como aparece en el Dictionnaire Abrégé du Surréalisme que sirvió de catálogo para la Exposición Internacional de 1938 en la Galerie de Beaux-Arts de París– resulta sencilla, ingenua como el más dócil de los juegos, y al realizarse con materiales rudimentarios, se encuentra, en verdad, al alcance de cualquier persona que quiera distraerse experimentando con pinceles y colores.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **“(1918-2018) Centenario de la Escala de Complemento en España”**

Último fin de semana, ya que se despide el domingo, de esta muestra con motivo del centenario de la Escala de Complemento, el Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias presentó ayer la conferencia “(1918-2018) Centenario de la Escala de Complemento en España”, que fue impartida por el coronel director del Archivo Intermedio Militar de Canarias, Jesús Castillo Culsán. Posteriormente se inauguró una exposición relacionada con esta celebración.

**Lugar:** Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias. Fuerte de Almeyda. C/ San Isidro, nº 2.

**Horario:** De martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

**Precio:** Entrada libre y aparcamiento gratuito.

### **“Rumia”**

Una muestra de Jesús Hernández Verano que podrá ser visitada hasta el 4 de enero de 2019. La ausencia de forma es la presencia de la no forma. Parece no tener una interpretación concreta, sino que se mueve en la frontera entre lo que se ve y lo que se piensa, lo visible y lo invisible, lo concreto y lo abstracto. La posibilidad de construir sentido está, no en el centro de lo que se propone, sino en los márgenes, en el límite entre el objeto y el mundo, en el lugar donde se produce un hundimiento de lo visual. Una llave que perfora el vacío de la memoria y abre un espacio hueco. ¿Cómo mantener la fuerza poética, la vida, en un mundo en el que la repetición obsesiva de signos y representaciones ha terminado por arrebatarse su potencia inmediata, su capacidad de conmover? ¿Cómo hacer del planto una emancipación y no un repliegue sobre su dolor, un gesto de sublevación y no un abandonarse al abatimiento? Más información [aquí](#).

**Lugar:** Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura). C/ José Murphy, nº 12.

**Horario:** De martes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“De la observación”**

Juan José Valencia trabaja en esta dirección dirigiendo su mirada hacia las imágenes contemporáneas, reflexionando sobre las retóricas de la representación y las jerarquías de la observación. Su pintura está pensada para hacer ostensible que reproduce fotografías, lo cual necesariamente indica que propone un discurso sobre la representación, un discurso que, como veremos, es de índole crítica. Más información [aquí](#). Hasta el 22 de diciembre podrá ser visitada.

**Lugar:** Agencia de Tránsitos Culturales. C/ Callao de Lima, nº 39.

**Horario:** De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **“Colores y matices”**

Se trata de una muestra del alumnado del taller de pintura de la AAVV El Chapatal, una exposición que presentará obras en diferentes formatos y empleando técnicas mixtas, óleos, acuarelas y acrílicos. Los motivos representados varían entre paisajes, retratos, marinas y florales, utilizando para ello estilos como el arte contemporáneo, abstracto, impresionismo y el expresionismo. Podrá ser visitada del hasta el próximo 9 de diciembre.

**Lugar:** Sala del parque García Sanabria. Rambla de Santa Cruz, nº 95.



**Horario:** De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes, cerrado.

**Precio:** Entrada libre.

### **“Adiestrada. Ensayo para decir sí o no”**

La exposición de Julia Galán, “Adiestrada. Ensayo para decir sí o no”, que podrá visitarse en TEA Tenerife Espacio de las Artes hasta el 6 de enero de 2019, se completa con una serie de acciones colaborativas. Julia Galán y TEA invitan a todas las personas del mundo, sin distinción de género, orientación o identidad sexual, a elevar sus voces y pronunciarse ante las normas, leyes, tradiciones y roles socialmente impuestos a la mujer por el hecho de ser mujer. Participar <https://tinyurl.com/Adiestrada>. Ver acción colaborativa <https://www.instagram.com/yodigosiyodigono>. Podrá ser visitada hasta el 6 de diciembre.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“Campos de batalla”**

“Campos de batalla” es una exposición fotográfica de Mireia Sallarès, comisariada por Yolanda Peralta. Mireia Sallarès (Barcelona, 1973) ha hecho de la praxis artística su forma de vida y de lo imprevisible su método artístico, concibiendo el arte como un espacio de relaciones en el que todo está en tránsito y en continua transformación: las personas, las fronteras, los conceptos, la identidad. Le atraen los proyectos difíciles y complejos, las batallas perdidas. “Tu cuerpo es un campo de batalla” (“Your body is a battleground”) señalaba un icónico cartel del arte feminista con el que la artista Barbara Kruger reclamaba en 1989 el derecho de las mujeres sobre su propio cuerpo: el cuerpo físico, pero también el vivido. Para Sallarès, también el cuerpo es un espacio de resistencia en el que se acumulan placeres, deseos y problemáticas condicionadas por la raza, la clase, el género, la orientación sexual o el estatus económico y social. Podrá visitarse hasta el 3 de febrero.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **“La Biblioteca Municipal de Santa Cruz, 130 años contigo (1888-2018)”**

La exposición, que se podrá visitar hasta el 15 de enero de 2019, ofrece un recorrido por su historia a través de cinco bloques temáticos: “Los orígenes”, “Incrementos de fondos”, “Evolución técnica de los procesos: siglos XIX-XXI”, “La hemeroteca” y “Dinamización de la Biblioteca”. Entre los documentos que

se expondrán destacan las Actas de la Fundación de la Biblioteca (1887-1888), el posincunable del Fondo de Raros, con los primeros sermones de San Agustín impresos y manuscritos (1505) o el primer periódico impreso en Canarias, el “Semanario Misceláneo Enciclopédico (1785-1787)”. A las 13:00 horas, en el Espacio Cilindro de la Biblioteca Municipal Central y con la presentación de la doctora Ana María Díaz Pérez, José Manuel Ledesma realizará un recorrido por el contexto histórico a lo largo de la vida de la institución. Ledesma, profundo conocedor de Santa Cruz, es desde 1996 miembro de la Tertulia Amigos del 25 de Julio, habiendo publicado varias obras, en su mayoría relacionadas con el puerto de la ciudad.

**Lugar:** Biblioteca Municipal Central (TEA). C/ Fuente Morales, s/nº.

**Horario:** De lunes a domingos, de 11:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita hasta completar aforo.

### **“El lenguaje de la vida”**

Su temprano talento como escultor y su enorme aprecio por la materia le facilitaron sus primeras oportunidades para ampliar estudios en Madrid, al tiempo que comenzaba a realizar una obra exigente de impronta clasicista. Sus años de formación pudieron enriquecerse gracias al empleo de las distintas maderas y técnicas que descubre en Guinea. Pero son los años vividos en Roma los que propiciaron el encuentro con los movimientos artísticos europeos, permitiendo un fructífero acercamiento a las obras de Giacomo Manzú, Marino Marini, Emilio Greco, y su maestro Fazzini, que llevaron a Manuel Bethencourt a romper con todo lo conocido, para comenzar a crear una obra más expresionista que ponía en el centro, su indagación existencial sobre el ser humano, a través de la búsqueda de nuevos caminos de la luz en la materia. Esta exposición podrá ser visitada hasta el 5 de enero de 2019. Visitas guiadas llamando al teléfono de la sala: 922 47 11 38. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Espacio Cultural CajaCanarias. Pza. del Patriotismo, nº 1.

**Horario:** De lunes a viernes, de 10:30 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Sábados, de 10:00 a 13:30 horas. Domingo y festivos, cerrado.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **“Show Me”**

La exposición, comisariada por Yolanda Peralta, propone, en continua y constante indagación en torno a lo autobiográfico, la obra de la fotógrafa y vídeo-artista Yapci Ramos (Tenerife, 1977), que acerca a problemáticas y realidades de las sociedades contemporáneas en contextos geográficos diversos, para confrontar con temas que aún hoy día siguen siendo considerados un tabú. Algunas de sus obras audiovisuales y fotográficas más destacadas, realizadas entre los años 2005 y 2018, forman parte de “Show Me”, la primera individual de Yapci Ramos en Canarias, tras 20 años de trayectoria artística. El título de esta exposición remite a un sutil ejercicio de exhibicionismo en el que a través de relatos, historias y vidas ajenas, y la suya propia, Ramos indaga en el autoconocimiento en busca de respuestas acerca de la construcción de la identidad, la sexualidad y las pulsiones más próximas a experiencias corpóreas. Podrá ser visitada hasta el 13 de enero.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita, previa retirada de invitaciones en la taquilla [aquí](#).

### **“Tensor la carne”**

TEA Tenerife Espacio de las Artes inaugura esta tercera y última exposición de la octava temporada de Área 60. Participan como artistas en esta muestra Paula Calavera, Dortiz, Uve Navarro y Antonio Torres. La exposición está comisariada de manera conjunta por Raquel G. Ibáñez y Semíramis González. La noción de norma se configura como un modelo a seguir que, a través de la disciplina entre los individuos y la regularización de las masas, comprende los cuerpos y su performatividad desde las lógicas de la eficiencia y la productividad. La norma entonces se reviste bajo la apariencia de “verdad absoluta”, operando y cristalizando en la sociedad con naturalidad. ¿Cómo posicionarse ante La norma? ¿Es acaso la idea del canon occidental -y la búsqueda de subversión del mismo- una noción despojada de profundidad, una vez es fagocitada por el propio sistema? ¿Es la exposición, el museo, un espacio que alimenta esa propia normatividad, incluso en discursos de resistencia?. Podrá visitarse hasta el 6 de enero.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.