

## Agenda Santa Cruz de Tenerife 2018 | 12 13 14 octubre

### Viernes 12

---

#### **MiniTEA: “Cuestión de género”**

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge desde hoy una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

#### **MÁC Festival en el Museo de la Naturaleza y el Hombre**

El Museo de la Naturaleza y el Hombre acoge el MÁC, Festival Internacional de Música, Arte y Creatividad de Canarias, cuya primera edición se celebra este mes de octubre en Santa Cruz de Tenerife, con Barcelona como ciudad invitada. MÁC Festival es un encuentro internacional de carácter interdisciplinar. En él se presentan proyectos innovadores, nuevas tendencias y actuaciones de vanguardia, encaminadas a impulsar el desarrollo de las industrias culturales desde el ámbito de la música, la creación digital y las tecnologías creativas. El objetivo principal de este Festival es acercar el universo de las industrias creativas alrededor de la música con un mismo objetivo: hacer más visible y accesible la relación entre creatividad, tecnología, música, innovación y negocios, en un entorno líquido y cambiante enfocado a los nuevos perfiles creativos y profesionales con proyección de futuro. Más información [aquí](#). Toda la programación [aquí](#).

**Lugar:** Museo de la Naturaleza y el Hombre (patios). C/ Fuente Morales, s/nº.

**Horario:** De 10:30 horas a 00:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita hasta completar aforo.

#### **Visita de la Virgen de Candelaria a Santa Cruz**

La Virgen de Candelaria ha visitado Santa Cruz de Tenerife en 1939, 1964, 1994 y 2002, siendo ésta la quinta vez que visita esta ciudad. La Patrona de Canarias permanecerá la primera semana en la parroquia matriz de la Concepción de la capital tinerfeña. Hoy, a las 17:30 horas, en la parroquia de San Alfonso María Ligorio (Los Gladiolos), donde tendrá lugar la procesión de entrada de la Virgen de la Candelaria. A las 20:30 horas, en la alameda del Duque de Santa Elena, donde se celebrará la Palabra y bienvenida a Santa Cruz de Tenerife y posterior traslado hasta la parroquia de Nuestra Señora de la Concepción. Intervendrá el grupo de rondallas de la ciudad dirigidas por Israel Espino González. Descargar programa de mano [aquí](#). Recorrido de la visita [aquí](#).

**Lugar:** Parroquia San Alfonso María Ligorio, alameda del Duque de Santa Elena y parroquia N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de la Concepción.

**Horario:** Desde las 17:30 horas.

### **Garabatos-K: “Títeres Fabulosos”**

Garabatos-K recrea con sus títeres las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailarán, cantarán y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el “mini” espectador. En este caso, se trata de las fábulas de “La ratita presumida” y “La asamblea de ratones”, poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. En esta historia conocemos a un valeroso ratoncito que quiere pedir la mano de su amada, pero la mamá Ratona pone una condición que resulta muy peligrosa para el pequeño ratoncito. A pesar del miedo que siente el ratoncito no abandona su empresa, y además el destino mueve sus hilos para que nuestro amigo ratón comprenda lo que se puede lograr gracias al amor. Demostrando así que la constancia nos facilita el alcance de las metas. Espectáculo dirigido por Elisa González.

**Lugar:** CC Parque Bulevar. C/ Puerto Escondido, nº 4.

**Horario:** 18:00 horas.

**Precio:** Libre acceso.

### **Cine: “En las estrellas”**

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de Zoe Berriatua. El filme, protagonizado por Luis Callejo, Jorge Andreu, Macarena Gómez, Ingrid García Jonsson y Kiti Manver, se podrá ver en versión original en español. Víctor es un director de cine al que le superan sus propias desgracias. Es alcohólico, está en paro y terriblemente deprimido, en gran parte a causa de la muerte de su mujer. Sin embargo, Víctor sigue siendo el mejor en una cosa: contarle historias fantásticas a su hijo de nueve años, Ingmar. Dichas historias son cada uno de los guiones que sueña con dirigir en un futuro, cuando reúna todos los recursos necesarios. Víctor e Ingmar comparten un presente lleno de tristeza y precariedad, pero también plagado de robots y localizaciones de películas que han visto juntos. A pesar de formar un gran equipo, sus problemas se multiplicarán cuando los demás empiecen a cuestionar su papel como padre.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** 19:00 y 21:30 horas.

**Precio:** General: 4 €. Amigos del TEA: 3 €. Entradas [aquí](#).

### **Fiestas patronales en el barrio de El Pilarito (El Chorrillo)**

Festejos de este barrio capitalino en honor de Nuestra Señora del Pilar, organizadas por la AAVV 12 de Octubre, que hoy tiene en la agenda de actividades el I Encuentro de Parradas y Agrupaciones Folklóricas.

**Lugar:** Barrio de El Pilarito (El Chorrillo).

**Horario:** Desde 19:30 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Finde de cine: “El Gran Showman”**

Pasa un finde de cine en el Centro Cultural de San Andrés. Con la película “El Gran Showman”. Biopic sobre Phineas Taylor Barnum (1810-1891), un empresario circense estadounidense que fundó el “Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus”, conocido como “el mayor espectáculo en la tierra”.

**Lugar:** Centro Cultural de San Andrés. Pza. Antonio Cova Domínguez, nº 1.

**Horario:** 20:00 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

### **Fiestas patronales en el barrio de La Salud**

Festejos en este barrio capitalino en honor de San Gerardo, organizados por la AA VV San Gerardo, que hoy tiene en la agenda de actividades la música para jóvenes a cargo de conocidos Djs.

**Lugar:** Aledaños del antiguo mercado de La Salud.

**Horario:** De 21:00 a 00:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Teatro-comedia: “El Convento. Cabaret”**

De los creadores del exitoso Clarabett, El Convento es un frenético e hilarante Cabaret en estado puro, en el que Joel Hernández, Lirio Mosqueda, Timo Schorken y María Salazar entrelazan de manera exquisita la sensualidad, la crítica satírica y el humor.

**Lugar:** Regia Comedy. C/ Jorge Manrique, nº 2.

**Horario:** 21:30 horas.

**Precio:** 8 €. Reservas: 922 888 739 o enviando WhatsApp al 661 645 396.

### **Canarias Jazz Showroom: Amaguk**

Amagut, hoy en Café Teatro Rayuela, donde se produce la unión entre el espíritu de clase trabajadora del ácido fundido y la frenética pasión por el mundo de la acción se reunieron con toneladas de luz solar bañada en agua de mar. Sus composiciones reflexivas y solos hiperenergéticos sólidos basados en ritmos electrónicos bailables no dejarán indiferente a nadie. Al ser una banda completa, es difícil etiquetar su estilo particular, pero se puede decir que el espectro va desde la parte más baja de la tradición de la guitarra de rock hasta el jazz vanguardista más colorido.

**Lugar:** Café Teatro Rayuela. C/ Bethencourt Alfonso, nº 4.

**Horario:** 22:00 horas.

**Precio:** 5 €.

### **1ª Sesión Temática: "África por Carballeira"**

"Aroundz The World: África por Carballeira". Selección musical inspirada en la música originaria del continente africano, un viaje por las diferentes latitudes y estilos, rico en ritmos, melodías y voces, con el fin de hacerles bailar y celebrar encontrarnos otra vez. Morna, afropop, coupe-decale y afrobeat son algunos de los estilos que se seleccionan.

**Lugar:** Equipo PARA. C/ La Marina, nº 4.

**Horario:** 22:30 horas.

**Precio:** 3 €. Socios, gratis.

### **Recital: The Healers**

The Healers es un grupo femenino de rock alternativo, con gran variedad de influencias, pasando desde el rock clásico, al grunge, punk y sutiles pinceladas propias del jazz. Compuesto por Olga Cordero (batería y coros), Aileen López (guitarra y coros) y Patricia Chinchilla (bajo y voz).

**Lugar:** Cine + Copas. Paseo Milicias de Garachico, nº 1.

**Horario:** 23:30 horas.

**Precio:** Gratuito hasta completar aforo.

## Sábado 13

---

### **Visita de la Virgen de Candelaria a Santa Cruz**

La Virgen de Candelaria ha visitado Santa Cruz de Tenerife en 1939, 1964, 1994 y 2002, siendo ésta la quinta vez que visita esta ciudad. La Patrona de Canarias permanecerá la primera semana en la parroquia matriz de la Concepción de la capital tinerfeña. Descargar programa de mano [aquí](#). Recorrido de la visita [aquí](#).

**Lugar:** Parroquia de Nuestra Señora de la Concepción.

**Horario:** Desde las 08:30 horas.

### **MiniTEA: “Cuestión de género”**

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **Taller de guión con Adrián González Fuentes**

Primer día del taller de guion impartido por Adrián González Fuentes. Este taller está dirigido a todas las personas que deseen ampliar sus conocimientos cinematográficos y narrativos. Indicado para todos aquellos que quieran formarse profesionalmente y para los que simplemente quieran aprender y tengan curiosidades. Temario: ¿Qué y cómo es un guion cinematográfico?; Utilidad del guion en una producción; Diferencia entre guion literario y guion técnico; Del guion a la pantalla; Estructuras narrativas lineales y no lineales; Creación y desarrollo de personajes protagonistas; Funcionalidades de personajes secundarios; Antagonismos y géneros; Teoría del iceberg; Relación entre temas y trama; Técnicas de diálogo y tono. Plazas limitadas: mín. 4 y máx. 10 personas. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Teatro Victoria. C/ Méndez Núñez, nº 36.

**Horario:** De 10:00 a 13:00 horas.

**Precio:** 90 €.

**MasterClass con Pablo Selnik / Círculo de impro con Yexza Lara y Clara Lai**

De 10:30 a 13:00 horas, “To bite or not to bite”, masterclass de improvisación multidisciplinaria impartida por Pablo Selnik. De 13:00 a 15:00 horas, círculo de improvisación con voz, cuerpo e instrumentos, a cargo de Yexza Lara y Clara Lai. Se puede asistir a cualquiera o a ambas actividades, indiferentemente. Recomendable asistir a ambas para una experiencia más completa, pero también es posible asistir sólo a una de ellas. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Equipo PARA. C/ La Marina, nº 4.

**Horario:** 10:30 y 13:00 horas.

**Precio:** Actividad suelta, 35 €. Ambas actividades, 60 €.

**Taller de cocina para niños en La Recova**

Hoy tiene lugar el taller de cocina para niñas y niños impartido por Se Te Va la Olla. Se elaborará pasta fresca casera y después almorzarán con ella. Y se llevan pasta para compartir en familia.

**Lugar:** Mercado Nuestra Señora de África (La Recova). Avda. de San Sebastián, nº 51.

**Horario:** A partir de las 11:00 horas.

**Precio:** 25 €. Reserva tu plaza [aquí](#) o llamando al 645 973 367.

**Garabatos-K: “Títeres Fabulosos”**

Garabatos-K recrea con sus títeres las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailarían, cantarían y jugarían, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el “mini” espectador. En este caso, se trata de las fábulas de “La ratita presumida” y “La asamblea de ratones”, poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. En esta historia conocemos a un valeroso ratoncito que quiere pedir la mano de su amada, pero la mamá Ratona pone una condición que resulta muy peligrosa para el pequeño ratoncito. A pesar del miedo que siente el ratoncito no abandona su empresa, y además el destino mueve sus hilos para que nuestro amigo ratón comprenda lo que se puede lograr gracias al amor. Demostrando así que la constancia nos facilita el alcance de las metas. Espectáculo dirigido por Elisa González.

**Lugar:** CC Parque Bulevar. C/ Puerto Escondido, nº 4.

**Horario:** 18:00 horas.

### **Fiestas patronales del barrio de La Salud**

Festejos en este barrio capitalino en honor de San Gerardo, organizados por la AA VV San Gerardo, que hoy tiene en la agenda de actividades, a las 18:00 horas, la misa en la iglesia de San Gerardo, para a continuación celebrar la procesión de la venerada imagen por las calles Tanausú, Mencey Imobac, Guaname, Tanausú con su posterior regreso a hasta la iglesia. Y a las 21:00 horas, celebración de la Gala Gay.

**Lugar:** Aledaños del antiguo mercado de La Salud.

**Horario:** Desde las 18:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Fiestas patronales en el barrio de El Pilarito (El Chorrillo)**

Festejos de este barrio capitalino en honor de Nuestra Señora del Pilar, organizadas por la AAVV 12 de Octubre, que hoy tiene en la agenda de actividades a las 18:30 horas, la procesión desde la AAVV hacia la iglesia del Pilar, posterior Eucaristía y, a continuación, fuegos artificiales y comida fraternal. Finalizará la jornada con la verbena popular, que dará comienzo a las 22:00 horas.

**Lugar:** Barrio de El Pilarito (El Chorrillo).

**Horario:** Desde 18:30 horas.

**Precio:** Libre Acceso.

### **Cine: "En las estrellas"**

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de Zoe Berriatua. El filme, protagonizado por Luis Callejo, Jorge Andreu, Macarena Gómez, Ingrid García Jonsson y Kiti Manver, se podrá ver en versión original en español. Víctor es un director de cine al que le superan sus propias desgracias. Es alcohólico, está en paro y terriblemente deprimido, en gran parte a causa de la muerte de su mujer. Sin embargo, Víctor sigue siendo el mejor en una cosa: contarle historias fantásticas a su hijo de nueve años, Ingmar. Dichas historias son cada uno de los guiones que sueña con dirigir en un futuro, cuando reúna todos los recursos necesarios. Víctor e Ingmar comparten un presente lleno de tristeza y precariedad, pero también plagado de robots y localizaciones de películas que han visto juntos. A pesar de formar un gran equipo, sus problemas se multiplicarán cuando los demás empiecen a cuestionar su papel como padre.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** 19:00 y 21:30 horas.

**Precio:** General: 4 €. Amigos del TEA: 3 €. Entradas [aquí](#).

### **Danza visual: “Umbræ”**

“Umbræ” es un proyecto audiovisual creado por Ale Delgado y Javi Cánovas, en el que cuentan con la colaboración de la bailarina Gabriela Alonzo. Basado en formas y estructuras antiguas y actuales e inspirados por la ya tan clásica linterna mágica, se sitúan en un contexto de electrónica progresiva, conjuntando las imágenes creadas por Ale que intervienen en la creación sonora y la danza de Gabriela. De tal manera que lo visual genera lo auditivo tanto como lo auditivo lo visual. Ale se situará en este contexto tanto en la parte visual como en la auditiva improvisando y participando en la creación sonora. Javi se encargará de las cuerdas para la parte de audio. Loops, secuencias, armonías, texturas, melodías...en un todo que junto con las imágenes y el baile irán destinadas a generar en el oyente estados de introspección mental.

**Lugar:** Centro Cultural de San Andrés. Pza. Antonio Cova Domínguez, nº 1.

**Horario:** 20:00 horas.

**Precio:** 5 €.

### **Fiestas patronales en el barrio de Añaza**

Festejos populares en honor de Santa María de Añaza, que hoy tiene en su agenda de actividades, el desfile de moda de tallas grandes.

**Lugar:** Plaza de la calle Decano Consular.

**Horario:** Desde las 20:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Festival de Tenerife: “Calígula”**

Pablo Derqui se pone en la piel del dictador más despiadado de todos los tiempos en “Calígula”, una de las grandes piezas dramáticas de Albert Camus, dirigida por Mario Gas. Estrenado en el marco de la 63ª edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, el montaje también formó parte de la programación del Grec 2017 Festival de Barcelona durante el mes de julio del 2017. “Calígula” es una de las grandes piezas dramáticas del novelista y dramaturgo francés Albert Camus, uno de los autores imprescindibles de la Francia del siglo XX y premio Nobel de Literatura el 1957. Basada en el Emperador Romano descrito por Suetonius, “Calígula” es en realidad una serie de obras dentro de una única pieza. El protagonista de la obra, interpretado por Derqui, se encuentra frente a frente con el absurdo después de la muerte de su hermana/amante y somete a sus súbditos a una aterradora serie de demostraciones de lo que él considera ser la verdad absurda: que los hombres mueren y son infelices. Ficha artística: Autor: Albert Camus. Dramaturgia y dirección: Mario Gas. Reparto: Pablo Derqui, Borja Espinosa, Pepe Ferrer, Mónica López, Pep, etc.

**Lugar:** Teatro Guimerá. Plaza Isla de la Madera, s/nº.

**Horario:** 20:30 horas.

**Precio:** Desde 22 €. Entradas [aquí](#).



### **2ª Fase. III Concurso de Comedia**

Preparada otra fantástica noche de risas y fiestas. Con Abraham Gómez como maestro de ceremonias y Yiyolo Stratto como artista invitado. Participan: Mr. Mind, con “Mens Finis”; Elmar, con “El Séptimo Arte”; Tritón-Yaya, con “Mojada (Made in Tenerife)”, y Rosa Palo, con “La Pruebita”. Mentalismo, clown, cabaret, teatro...

**Lugar:** Regia Comedy. C/ Jorge Manrique, nº 2.

**Horario:** 21:00 horas.

**Precio:** 6 €. Reservas: 922 888 739 o enviando un WhatsApp al 661 645 396.

### **Música: “House of Dub”**

Hoy, la Sala On Broadway de Añaza volverá a acoger una gran noche de Sound System con una nueva edición de “House of Dub”, que vuelve por todo lo alto con una cita en la que se podrá disfrutar de dos Sounds Systems en la misma sala, algo que ocurre muy pocas veces en Canarias. Por un lado, el anfitrión y promotor de este encuentro, Jah Ras Sound System “The Uprising Roots Warrior” y su potente equipo de sonido; y por otro lado, desde Gran Canaria, Reggaewise Sound System, que también desplegará su equipo artesanal con su selector y operador Rick I. Además, Jah Ras contará con la participación de Dadda Wanche en el micrófono, habitual colaborador del veterano soundman tinerfeño en sus sesiones.

**Lugar:** Sala On Broadway. Avda. Principal de Añaza, nº 37.

**Horario:** 21:00 horas.

**Precio:** 5 €.

### **Música: Concierto de AC/TB**

AC/TB es un homenaje a la banda más legendaria del mundo, AC/DC. AC/TB se creó con la idea de recrear el sonido auténtico, mítico e inconfundible de AC/DC a la perfección, contando también con 5 miembros que transmiten esa fuerza y esa potencia que solo AC/DC puede hacer. Tiene un repertorio lleno de clásicos, de la época de Bon Scott (“High Voltage”, “Dirty Deeds”, “T.N.T.”, etc.) como en Brian Johnson también (“You Shook Me All Night Long”, “Money Talks”, “Back In Black”, etc). Miembros de la banda: Mike Rodríguez (voz), Paolo Scialò (guitarra principal), Caio Mario Grippo (guitarra rítmica, voces de acompañamiento), Christian La Spina (bajo y voces de acompañamiento) y Jose L Plaza (tambores).

**Lugar:** Lone Star Tenerife. Avda. de Anaga, nº 11.

**Horario:** 22:30 horas.

**Precio:** 6 €.

**Recital: A Kind Of Magic, "Tributo A Queen"**

A Kind Of Magic está formado por músicos profesionales con un amplio bagaje en diversos grupos, no sólo a nivel insular sino también a nivel peninsular e internacional. El proyecto nace de la inquietud de conocer y profundizar en el lenguaje musical de Queen, creando así una auténtica revolución en el movimiento musical de la época. El grupo está formado por Ykay Ledezma (guitarra), Gerardo Dorta (voz), Jeremías Martín (piano), Frank Salazar (batería) y José Sánchez (bajo).

**Lugar:** Cine + Copas. Paseo Milicias de Garachico, nº 1.

**Horario:** 23:30 horas.

**Precio:** Gratuito hasta completar aforo.

**Recital: Kalima y Solfatara Trío**

Recital de Kalima & Solfatara Trio (D'Qmple3). Nacho-kalima Álvarez (voz), Rubén Díaz (guitarra sintetizada) y Tiago Braúna (percusión).

**Lugar:** Let It Be. C/ La Tolerancia, nº 9.

**Horario:** 23:30 horas.

**Precio:** Entrada libre hasta completar aforo.

---

## Domingo 14

---

### **Visita de la Virgen de Candelaria a Santa Cruz**

La Virgen de Candelaria ha visitado Santa Cruz de Tenerife en 1939, 1964, 1994 y 2002, siendo ésta la quinta vez que visita esta ciudad. La Patrona de Canarias permanecerá la primera semana en la parroquia matriz de la Concepción de la capital tinerfeña. Descargar programa de mano [aquí](#). Recorrido de la visita [aquí](#).

**Lugar:** Parroquia de Nuestra Señora de la Concepción.

**Horario:** Desde las 08:30 horas.

### **MiniTEA: “Cuestión de género”**

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **Taller de Danza Kinoise, con Elmas Naswa**

El bailarín y coreógrafo congoleño Elmas Naswa visita Canarias con motivo del Festival Internacional Masdanza. En su paso por Tenerife ofrecerá un taller de Danza Kinoise. Cuando se acude a un taller de danza los cuerpos encuentran otros cuerpos desconocidos en un espacio X. Interrogando las diferentes opciones de cuerpo, Elmas ofrecerá un taller de danza en el que intercambiar diferentes técnicas dancísticas. Así surge el estilo Kinoise con bailarines profesionales. Pepe Elmas ofrecerá algunas técnicas kinoises en su universo multidisciplinario de las danzas urbanas de las calles congoleñas. Los 5 estilos de los que se nutre esta técnica son kotazo, zembe, etshubele, fumba mwela y boma yé. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Teatro Victoria. C/ Méndez Núñez, nº 36.

**Horario:** De 11:00 a 14:00 horas.

**Precio:** 18 €.

### **Fiestas patronales en el barrio de La Salud**

Festejos en este barrio capitalino en honor de San Gerardo, organizados por la AA VV San Gerardo, que hoy tiene en la agenda la masterclass zumba, exhibición de MMA y la fiesta infantil, con el juego de la manzana, el del saco y el del huevo.

**Lugar:** Aledaños del antiguo mercado de La Salud.

**Horario:** Desde las 11:00 horas.

**Precio:** Acceso libre.

### **Fiestas patronales en el barrio de El Pilarito (El Chorrillo)**

Festejos de este barrio capitalino en honor de Nuestra Señora del Pilar, organizadas por la AAVV 12 de Octubre, que hoy tiene en la agenda de actividades, a las 11:00 horas, la fiesta infantil y a las 14:30 horas, reparto de paella para todo el público asistente.

**Lugar:** Barrio de El Pilarito (El Chorrillo).

**Horario:** Desde 11:00 horas.

**Precio:** Libre Acceso.

### **Cine. Ciclo 100 años de la independencia de Polonia: “No amarás”**

Dentro del ciclo de cine “100 años de la independencia de Polonia. Krzysztof Kieślowski: un camino a la libertad” se proyecta esta película (“Krótki film o miłości”, 1988), de Kieślowski. La película se proyecta en versión original con subtítulos en español. La película que ya se pudo ver en TEA en agosto se vuelve a pasar debido al enorme éxito de público y a la gran demanda. Premio del Jurado y el Premio Fipresci. Esa lúcida reflexión sobre el amor y su aprendizaje - como decía en su reseña Eduardo Rodríguez Merchán- se sostiene sobre una acción ascética, pero psicológicamente compleja. Un chico joven se enamora de una bella mujer que está observando por la ventana. A través de su dramática relación Kieślowski vuelve a bucear en asuntos existenciales decisivos para la humanidad: el amor y el sexo, y en su litigio cotidiano donde batallan la idealización del enamoramiento con la sexualidad.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** 12:00 horas.

**Precio:** Entrada libre, previa retirada de invitación.

### **Cine: “En las estrellas”**

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de Zoe Berriatua. El filme, protagonizado por Luis Callejo, Jorge Andreu, Macarena Gómez, Ingrid García Jonsson y Kiti Manver, se podrá ver en versión original en español. Víctor es un director de cine al que le superan sus propias desgracias. Es alcohólico, está en paro y terriblemente deprimido, en gran parte a causa de la muerte de su mujer. Sin embargo, Víctor sigue siendo el mejor en una cosa: contarle historias fantásticas a su hijo de nueve años, Ingmar. Dichas historias son cada uno de los guiones que sueña con dirigir en un futuro, cuando reúna todos los recursos necesarios. Víctor e Ingmar comparten un presente lleno de tristeza y precariedad, pero también plagado de robots y localizaciones de películas que han visto juntos. A pesar de formar un gran equipo, sus problemas se multiplicarán cuando los demás empiecen a cuestionar su papel como padre.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** 19:00 y 21:30 horas.

**Precio:** General: 4 €. Amigos del TEA: 3 €. Entradas [aquí](#).

### **Música: “Tributo a México”, con Macarena Martín**

“Tributo a México” es un espectáculo en el que Macarena Martín, ganadora del I Audrié Fest, repasa los grandes éxitos de la música mexicana de todos los tiempos. Una velada irrepetible con una voz única.

**Lugar:** Centro Cultural de San Andrés. Pza. Antonio Cova Domínguez, nº 1.

**Horario:** 19:00 horas.

**Precio:** Entrada gratis. Aforo limitado. Reserva tu entrada [aquí](#).

### **Festival de Tenerife: “Calígula”**

Pablo Derqui se pone en la piel del dictador más despiadado de todos los tiempos en “Calígula”, una de las grandes piezas dramáticas de Albert Camus, dirigida por Mario Gas. Estrenado en el marco de la 63ª edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, el montaje también formó parte de la programación del Grec 2017 Festival de Barcelona durante el mes de julio del 2017. “Calígula” es una de las grandes piezas dramáticas del novelista y dramaturgo francés Albert Camus, uno de los autores imprescindibles de la Francia del siglo XX y premio Nobel de Literatura el 1957. Basada en el Emperador Romano descrito por Suetonius, “Calígula” es en realidad una serie de obras dentro de una única pieza. El protagonista de la obra, interpretado por Derqui, se encuentra frente a frente con el absurdo después de la muerte de su hermana/amante y somete a sus súbditos a una aterradora serie de demostraciones de lo que él considera ser la verdad absurda: que los hombres mueren y son infelices. Ficha artística: Autor: Albert Camus. Dramaturgia y dirección: Mario Gas. Reparto: Pablo Derqui, Borja Espinosa, Pepe Ferrer, Mónica López, Pep, etc.

**Lugar:** Teatro Guimerá. Plaza Isla de la Madera, s/nº.

**Horario:** 20:30 horas.

**Precio:** Desde 22 €. Entradas [aquí](#).

## Eventos Temporales

---

### **Visitas a Palmetum**

El jardín botánico de Santa Cruz “Palmetum” abre de lunes a domingo. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección Botánica de Palmeras de islas tropicales del mundo. Más información en [Palmetum](#). Avda. de la Constitución, nº 5.

**Horario:** De 10:00 a 18:00 horas.

**Precio:** Adultos residentes canarios 1,50 € | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 € | Adulto no residente 6 € | Niño no residente 2,80 € | Niños menores de 2 años gratis.

### **Rutas Históricas por la ciudad**

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y la Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar la ruta histórica deberán presentarse a la hora señalada abajo, previa reserva a través de correo electrónico [tenerife@cityexpert.es](mailto:tenerife@cityexpert.es) o en el teléfono 922 28 95 36.

**Horario:** 12:00 horas.

**Lugar de salida:** Plaza de España.

**Precio:** 2 € residentes, ONG y Centros educativos | 5 € no residente en Tenerife | Gratuitas clientes la Guagua Turística City View.

### **Recorridos en la guagua turística City View**

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Por su parte, el circuito turístico de City View ofrece un recorrido por lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital con entradas gratuitas al Museo Histórico Militar de Canarias, Palmetum y Casa de Carnaval, además de descuentos en entradas a otros establecimientos emblemáticos de la ciudad y un recorrido guiado a pie por el casco antiguo de la ciudad desde plaza de España a las 12.00 horas.

**Horario:** Salidas cada 20 minutos, desde las 09:30 hasta las 18:30 horas.

**Lugar de salida:** Plaza de España.

**Precio:** 22 € recorrido turista adulto, 11 € turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años). Precio residente canario: 5 € adultos, 2,50 € junior (menor de 14 años) y gratis para los niños/as (0 a 5 años). Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo [atencion.cliente@tenerifecityview.com](mailto:atencion.cliente@tenerifecityview.com)

### **Casa del Carnaval**

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La Casa del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz, dirigido a expertos, periodistas, estudiantes e investigadores, que permitirá la catalogación de fondos documentales que permita la recepción, investigación y archivo de material documental y audiovisual. De este modo, este centro permitirá salvaguardar el legado histórico, artístico y sentimental del Carnaval de Santa Cruz. Ahora dispone de toda la renovada exposición con artículos y vídeo de la edición de este mismo año y la reordenación de las diferentes salas.

**Lugar:** Casa del Carnaval (Barranco de Santos, bajo el puente Galcerán).

**Horario:** Todos los días de la semana, de 10:00 a 18:30 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“Eternidad al instante”**

Inaugurada ayer, jueves, se trata de una exposición de pintura del artista Guillermo Vázquez Zamarbide. La muestra incluye óleos sobre lienzos de pequeño y mediano formato, que en su mayoría han sido creados expresamente para esta ocasión. Permanecerá abierta hasta el 11 de noviembre.

**Lugar:** Sala de Arte Los Lavaderos. C/ Carlos Chevilly, nº 1.

**Horario:** De lunes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Cerrado domingos y festivos.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“Mirada a Santa Cruz”**

Hasta este próximo sábado permanecerá en Ámbito Cultural acoge esta exposición, una colección de obras de la pintora tinerfeña Julia Afonso Chillón. Invita a pasear por lugares emblemáticos de la ciudad, a veces desapercibidos en el día a día del transeúnte, lugares que combinan tradición y modernidad. “Los invito a pasear con la mirada por las fachadas, los parques, las fuentes y la vegetación frondosa y relajarse haciendo que sus sentidos estén receptivos para el disfrute de este proyecto cargado de pasión”, propone la autora. El acto contará con brindis y la actuación del cantante Ruymán en un maridaje de arte y música.

**Lugar:** Ámbito Cultural El Corte Inglés. Avda. Tres de Mayo, nº 7.

**Horario:** 09:30 a 21:30 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **Exposición sobre “Los Trajes Canarios” de Alfred Diston**

Exposición de las reproducciones de los dibujos del manuscrito de Alfred Diston, “Costumes of the Canary Island” (Los trajes canarios), de mediados del siglo XIX que podrá ser visitada hasta el 31 de octubre.

**Lugar:** Entrada principal de la biblioteca pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura). Calle de Comodoro Rolin, nº 1.

**Horario:** De lunes a viernes de 08:30 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“Episodio Piloto”**

Un comisariado de la Piscina para Bibli. Bibli desarrolla su actividad bajo el concepto expandido de las prácticas artísticas contemporáneas; centrándose en las artes visuales y el diseño. La búsqueda de un dialogo entre estos dos aspectos de su programa podría ser su característica más notable. Bibli propicia un cruce de diálogos como lugar de encuentro en el que se mezclan diversas capas culturales y discursivas, que se potenciarán en la inauguración de Episodio Piloto en clave teatral, asimilándolo a las famosas comedias de situación que surgieron en la televisión en la segunda mitad del S.XX y tuvieron su auge en la década de 1980. Podrá visitarse hasta el 30 de noviembre.

**Lugar:** Bibli. C/ La Rosa, nº 79.

**Horario:** De lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“Voodoo Child”**

Las pinturas de Elad Larom que forman “Voodoo Child” tienen como origen imágenes eclécticas. El artista ha pintado vestimentas y máscaras, a veces mezclando de diferentes culturas, como corbatas occidentales con diseños de otras culturas. Algunas de las imágenes de las que el artista parte son reconocibles en sus obras y otras son irreconocibles. Desde una imagen clave arquetípica de máscaras tradicionales africanas, hasta corbatas europeas y máscaras de gas caseras de manifestantes palestinos. Podrá ser visitada hasta el 20 octubre.

**Lugar:** Galería ATC. Agencia de Tránsitos Culturales. C/ Callao de Lima, nº 39.

**Horario:** De lunes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas; sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **“Cinco puertas y un paisaje”**



Exposición de pintura acrílica del artista José Emilio, especialista en arte pictórico y reproducciones. Permanecerá abierta hasta el 31 de octubre.

**Lugar:** El Libro en Blanco. C/ Juan Pablo II, nº 35.

**Horario:** De lunes a viernes, de 08:30 a 21:00 horas. Sábados, de 10:00 a 14:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **“Peluches”**

Exposición colectiva que reúne creaciones de dibujantes, pintores, ilustradores, fotógrafos y escultores. Los artistas se han unido en una iniciativa altruista y donarán sus obras para colaborar en la creación de los espacios del centro de día de oncología pediátrica del Hospital Universitario Nuestra Señora de La Candelaria. La muestra la integran un conjunto diverso de obras de muy diversas técnicas y procesos de creación, desde dibujos hasta foto collages, pasando por acuarelas, pasteles, acrílicos, grabados, lápices de color, tintas, rotulador, grafitos, grabados, esculturas, instalaciones, etcétera. Asimismo se cuenta con la participación de ilustradores con gran prestigio y reconocimiento internacional, como Ana Juan y Pablo Amargo. La muestra se podrá visitar hasta el día 21 de octubre.

**Lugar:** Sala de Arte parque García Sanabria. Rambla de Santa Cruz, nº 95.

**Horario:** De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

**Precio:** Entrada gratuita.

### **“Tensor la carne”**

TEA Tenerife Espacio de las Artes inaugura esta tercera y última exposición de la octava temporada de Área 60. Participan como artistas en esta muestra Paula Calavera, Dortiz, Uve Navarro y Antonio Torres. La exposición está comisariada de manera conjunta por Raquel G. Ibáñez y Semíramis González. La noción de norma se configura como un modelo a seguir que, a través de la disciplina entre los individuos y la regularización de las masas, comprende los cuerpos y su performatividad desde las lógicas de la eficiencia y la productividad. La norma entonces se reviste bajo la apariencia de “verdad absoluta”, operando y cristalizando en la sociedad con naturalidad. ¿Cómo posicionarse ante La norma? ¿Es acaso la idea del canon occidental -y la búsqueda de subversión del mismo- una noción despojada de profundidad, una vez es fagocitada por el propio sistema? ¿Es la exposición, el museo, un espacio que alimenta esa propia normatividad, incluso en discursos de resistencia?. Podrá visitarse hasta el 6 de enero.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **“El lugar en el que creo”**

Esta exposición, que surge, según su creadora, Lía Ateca, de aunar dos proyectos individuales “Dime qué piensas” y “HMBR”, “ya que, a pesar de ser visualmente diferentes, ambos circundan la necesidad de entender el entorno y cómo este influye en mi identidad. El primero de los proyectos desarrollados fue *Dime qué piensas*: en él ilustré los pensamientos de la sociedad en la que convivo partiendo de seis temas que la colectividad considera preocupantes: religión, estabilidad, política, soledad, sanidad y educación”. Podrá ser visitada hasta el 2 noviembre. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura). C/ Comodoro Rolin, nº 1.

**Horario:** De lunes a viernes, de 08:30 a 20:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **“Chasing Time”**

La curiosa reciprocidad entre lo tangible e intangible es un punto crítico y el tema de discusión que lleva la primera exposición individual de Kennedy Yanko en la Galería Leyendecker. El tiempo que Yanko ha pasado en Tenerife ha despertado emotivos sentimientos hacia la familia y la tradición, dando como resultado un enfoque más literal en sus pinturas escultórica que en los proyectos anteriores. Si bien su trabajo viene normalmente de un marco conceptual, en esta serie, Yanko se centra en las historias de los objetos encontrados. Se mantiene firme en desafiar las percepciones de los espectadores, sobre el material, pero lo hace con una motivación diferente: en lugar de cuestionar el valor y el material desechado y la pintura vertida, cuenta la riqueza de los ciclos de vida de los materiales. El cambio de perspectiva de Yanko, al ver los materiales que utiliza como objetos más concretos y cargados de historia, está relacionado con este cambio en su experiencia del tiempo como algo que tiene una cualidad tremendamente viscosa. Más información [aquí](#).

**Lugar:** Galería Leyendecker. Rambla de Santa Cruz, nº 86.

**Horario:** De lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.

### **“Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”**

Exposición “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”, muestra comisariada por Isidro Hernández y que cuenta con el patrocinio de JTI. La técnica de la decalcomanía –según la explicación de André Breton y tal y como aparece en el Dictionnaire Abrégé du Surréalisme que sirvió de catálogo para la Exposición Internacional de 1938 en la Galerie de Beaux-Arts de París– resulta sencilla, ingenua como el más dócil de los juegos, y al realizarse con materiales rudimentarios, se encuentra, en verdad, al alcance de cualquier persona que quiera distraerse experimentando con pinceles y colores. Podrá visitarse hasta el 2 de diciembre.

**Lugar:** TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

**Horario:** De martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas.

**Precio:** Entrada libre.