

Agenda Santa Cruz de Tenerife 2018 | 7 8 9 septiembre

Viernes 7

“El jardín”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge, hasta el 23 de septiembre, una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “El jardín” y en ella se exhiben cuatro esculturas del artista tinerfeño Juan Carlos Batista, un políptico de la artista Juana Fortuny y una pintura del artista haitiano Hector Hyppolite. A través las diferentes acciones vinculadas a esta muestra, quienes se acerquen a este espacio trabajarán en base a este concepto. Jardín es un término que se refiere a un terreno donde se cultivan plantas y flores con fines decorativos, a un espacio natural pero construido por el hombre, a un trozo de naturaleza domesticada para poder ser puesta al servicio del disfrute de las personas.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.

“Espacio P 1981-1997”

TEA Tenerife Espacio de las Artes, inauguró el pasado jueves la muestra “Espacio P 1981-1997”, en la que se exhiben las distintas manifestaciones artísticas que surgieron en este espacio independiente fundado por el artista tinerfeño Pedro Garhel (Puerto de la Cruz, 1952-La Guancha, 2005). Esta exposición, coproducida por TEA junto al Centro de Arte 2 de Mayo de Madrid (CA2M) y a la LABoral de Gijón, vuelve a poner en valor la obra y la figura de Pedro Garhel, un artista polifacético y multidisciplinar que fue pionero en el campo del arte electrónico e interactivo. Comisariada por Karin Ohlenschläger, “Espacio P 1981-1997” cuenta con el patrocinio de Japan Tobacco International (JTI). Hasta el 30 de septiembre.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

4ª Ruta del Montadito La Gallega y El Sobradillo

Desde hoy y hasta el próximo viernes, día 14 de septiembre, tendrá lugar esta iniciativa de dinamización de los locales participantes en esta nueva edición de la Ruta del Montadito La Gallega y El Sobradillo, organizada por Alagapyme y con la colaboración de la Sociedad de Desarrollo del Ayuntamiento de Santa Cruz.

Lugar: La Gallega y El Sobradillo.

Horario: Según establecimiento.

Precio: Montadito + Caña = 1,50 €.

Presentación y firma de libros: “Tenemos chica nueva en la oficina”

Hoy, el Libro en Blanco propone una tarde con Laura Delgado. La escritora tinerfeña estará firmando ejemplares de su última novela, “Tenemos chica nueva en la oficina”, desde las 17:00 horas. A partir de las 19:30 horas habrá un café con ella y desvelará las claves de su nuevo trabajo.

Lugar: El Libro en Blanco. C/ Juan Pablo II, nº 35.

Horario: Desde las 17:00 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

Fiestas patronales en el barrio de Los Llanos

Como cada año, tal y como viene siendo habitual, se recibe la visita de la patrona del barrio de Los Llanos, la Virgen de Regla, que hoy tiene en su agenda la celebración de varias actuaciones musicales, folclore y habaneras. Y a su término, verbena popular.

Lugar: Plaza de la ermita de Regla.

Horario: Desde las 18:30 horas.

Precio: Libre acceso.

Garabatos-K: “Cuida tus calles”

Las diferentes piezas del mobiliario se reúnen en asamblea extraordinaria para debatir sobre el mal trato que reciben de los seres humanos. Están agobiados del mal uso del que son víctimas, ya que cada tarde les maltrata, acelerando así su deterioro y afeando la ciudad. Por lo que las farolas, bancos y papeleras deciden darles una asertiva lección, para que reconozcan lo útil y necesario que son y les traten con respeto. Durante la obra se realizan actividades lúdicas con el público asistente, estos juegos refuerzan conceptos sobre la importancia del cuidado y el buen uso del mobiliario urbano. Escrita y dirigida por Elisa González.

Lugar: CC Parque Bulevar. C/ Puerto Escondido, nº 4.

Horario: 19:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Cine: “Marguerite Duras. París 1944”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película del año 2017 escrita y dirigida por Emmanuel Finkiel. Este filme, un intenso drama ambientado en la Segunda Guerra Mundial y presentado en la Sección Oficial del último Festival de San Sebastián, está basado en la novela de la propia Duras, “El dolor”. Versión original en francés con subtítulos en español. Película no recomendada a menores de 12 años. Al encontrar dos viejos cuadernos en una caja olvidada, Marguerite Duras recuerda su pasado y el insoportable dolor de la espera. En la Francia ocupada por los nazis de 1944, la joven y brillante escritora participa activamente en la Resistencia junto con su marido, Robert Antelme. Cuando Robert es deportado por la Gestapo, Marguerite se embarca en una lucha desesperada para conseguir que regrese.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: 19:00 y 21:30 horas.

Precio: General 4 €. Amigos del TEA 3 €. Entradas [aquí](#).

IX Festival Rural de Creación “Las Eras de El Tablero”

La Asociación Social y Cultural Las Eras de El Tablero presenta este Festival. El Tablero en QR, un proyecto de Felipe J. Díaz Reyes. Inauguración y presentación de la exposición colectiva y posteriormente concierto de D-Mentes. Más información [aquí](#).

Lugar: Espacio Centro Parroquial El Tablero.

Horario: A partir de las 19:00 horas.

Un verano de cine: “Star Wars: los últimos Jedi”

Centro Cultural de San Andrés con “Starwars: los últimos Jedi”. La malvada Primera Orden se ha vuelto más poderosa y tiene contra las cuerdas a la Resistencia, liderada por la General Leia Organa (Carrie Fisher). El piloto Poe Dameron (Oscar Isaac) encabeza una misión para intentar destruir un acorazado de la Primera Orden. Mientras tanto, la joven Rey (Daisy Ridley) tendrá que definir su futuro y su vocación, y el viejo jedi Luke Skywalker (Mark Hamill) reevaluar el significado de su vida.

Lugar: Centro Cultural de San Andrés. Pza. Antonio Cova Domínguez, nº 1.

Horario: 20:30 horas.

Precio: Entrada gratuita hasta completar aforo.

Monólogo: Alejandro Rod

El gran Alejandro Rod actúa en solitario en Regia Comedy Activities. Actor, guionista y cómico.

Lugar: Regia Comedy. C/Jorge Manrique, nº 2.

Horario: 21:30 horas.

Precio: Entrada gratuita a taquilla inversa.

Ciclo de música japonesa: Tomoko Kinuta Trío. MusaJapón. Festival de Cultura Japonesa

El trío Tomoko Kinuta interpretará música clásica y folclórica japonesa, de los siglos XVIII, XIX y XX, utilizando instrumentos antiguos: samishen, shakuhachi, etc. Tomoko Kinuta comenzó sus estudios musicales en el Departamento de Música de Kobe College, en Japón. Se graduó con una Maestría en Música de Goldsmiths College cuando era estudiante de Sarah O'Flynn. Tomoko asistió a las clases magistrales impartidas por Michael Cox, Ian Clark y Peter-Lukas Graf. También estudia el shakuhachi al estilo Tozan con Ryokuzan Edo. Estudió Community Engagement in Music con Midori Goto y recibió un certificado en la Universidad de Southern California Thornton School of Music. Como un intérprete de shakuhachi y flauta, Tomoko ha dado muchos conciertos y talleres para escuelas y espacios comunitarios como hospitales, museos y hogares de atención. Ha grabado para Sony Computer Entertainment y ha aparecido recientemente en BBC Persia y el Festival de Edimburgo. Acompañan a Tomoko los extraordinarios músicos Satomi Morimoto (piano y voz) y Tomás López-Perea Cruz (bajo y shamisen)

Lugar: Museo de la Naturaleza y el Hombre. C/ Fuente Morales, s/nº.

Horario: 21:30 horas.

Precio: Entrada gratuita hasta completar aforo.

Concierto: Un Planeta presenta “Árboles”

Un Planeta es el proyecto musical de Alberto Alonso.

Lugar: Equipo PARA. C/ La Marina, nº 4.

Horario: 22:00 horas.

Precio: 5 €. Socios, gratis.

Música: Salto “Far from the echoes tour”

Hay ciertos discos que en la consecución de su status de míticos interviene también la curiosidad de ser conocidos y/o reconocidos con un sobrenombre derivado de algún elemento llamativo que decora su portada. Ahí está por ejemplo el icónico plátano que encumbró a la Velvet Undergroud y, en un contexto más local y contemporáneo, el gallo que dominaba el disco debut de Salto. Ese es precisamente el apellido de Germán, integrante en el pasado de diferentes combos del underground madrileño, sobre todo por aquello de su limitada expansión, (Serpientes, Hairy Ladies..) y que ahora se desenvuelve en una carrera en solitario que con únicamente dos álbumes, el último recién editado, ya ha supuesto uno de los descubrimientos más sorprendente de los últimos años.

Lugar: Lone Star. Avda. Francisco La Roche, nº 11.

Horario: 23:00 horas.

Precio: 9 €.

Música: The River

Banda que retoma el sonido y las canciones de los setenta, incluso, en ocasiones, con un repertorio más cercano. The River siempre ha mantenido el propósito de militar en la “quinta esencia” del rock. Su fórmula base: voz, bajo, guitarra y batería. Su sonido es contundente, limpio y reconocible. No son un grupo más de versiones. Suenan a The River y disfrutan siendo correa de transmisión de una época que aún hoy continúa influenciando la música actual. La componen Javier Paradas (guitarra y coros), Antonio Ariza (bajo y coros), Joseph “Onion” López (batería) y Frank Darías (voz y armónica).

Lugar: Cine + Copas. Avda. Paseo Milicias de Garachico, nº 1.

Horario: 23:30 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

Sábado 8

“Amoraditas”

Exposición y exhibición de juegos tradicionales, narración y diálogo sobre la historia de Las Moraditas, juego de conocimiento compartido sobre el barrio, obra de teatro representada por las vecinas, colchoneta de agua para los más jóvenes, comida comunitaria, micro abierto para clausurar, además de un mural comunitario.

Lugar: Plaza de Las Moraditas de Taco.

Horario: Desde las 09:00 horas.

4ª Ruta del Montadito La Gallega y El Sobradillo

Desde ayer y hasta el próximo viernes, día 14 de septiembre, tendrá lugar esta iniciativa de dinamización de los locales participantes en esta nueva edición de la Ruta del Montadito La Gallega y El Sobradillo, organizada por Alagapyme y con la colaboración de la Sociedad de Desarrollo del Ayuntamiento de Santa Cruz.

Lugar: La Gallega y El Sobradillo.

Horario: Según establecimiento.

Precio: Montadito + Caña = 1,50 €.

Distrito Joven: Excursión al Siam Park

Finaliza la agenda de verano de Distrito Joven, con un día diferente al mejor parque acuático del mundo, según sus visitantes, el Siam Park, ubicado en Costa Adeje.

Lugar: Parque acuático Siam Park, Costa Adeje.

Horario: De 08:00 a 19:00 horas.

Precio: Plazas agotadas.

“El jardín”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge, hasta el 23 de septiembre, una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “El jardín” y en ella se exhiben cuatro esculturas del artista tinerfeño Juan Carlos

Batista, un políptico de la artista Juana Fortuny y una pintura del artista haitiano Hector Hyppolite. A través las diferentes acciones vinculadas a esta muestra, quienes se acerquen a este espacio trabajarán en base a este concepto. Jardín es un término que se refiere a un terreno donde se cultivan plantas y flores con fines decorativos, a un espacio natural pero construido por el hombre, a un trozo de naturaleza domesticada para poder ser puesta al servicio del disfrute de las personas.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. San Sebastián, nº 8.

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.

“Espacio P 1981-1997”

TEA Tenerife Espacio de las Artes, inauguró el pasado jueves la muestra “Espacio P 1981-1997”, en la que se exhiben las distintas manifestaciones artísticas que surgieron en este espacio independiente fundado por el artista tinerfeño Pedro Garhel (Puerto de la Cruz, 1952-La Guancha, 2005). Esta exposición, coproducida por TEA junto al Centro de Arte 2 de Mayo de Madrid (CA2M) y a la LABoral de Gijón, vuelve a poner en valor la obra y la figura de Pedro Garhel, un artista polifacético y multidisciplinar que fue pionero en el campo del arte electrónico e interactivo. Comisariada por Karin Ohlenschläger, “Espacio P 1981-1997” cuenta con el patrocinio de Japan Tobacco International (JTI). Hasta el 30 de septiembre.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

VI Exposición de Vehículos en La Gallega

Exposición de vehículos clásicos, antiguos, tuning, 4x4, racing, motos, etc, organizado por Alagapyme, con la colaboración de la Sociedad de Desarrollo.

Lugar: Avenida de Los Majuelos (La Gallega).

Horario: Desde las 10:00 horas.

IX Festival Rural de Creación “Las Eras de El Tablero”

Exposición colectiva, poesía, canciones, danza, conciertos,... Más información [aquí](#).

Lugar: Espacio Centro Parroquial El Tablero.

Horario: Desde las 10:00 horas.

Fiestas patronales en el barrio de Los Llanos

Como cada año, tal y como viene siendo habitual, se recibe la visita de la patrona del barrio de Los Llanos, la Virgen de Regla. En la noche de este esperado día, comerciantes y vecinos recibirán a la Virgen en la trasera del Mercado, donde la estarán esperando para agradecerle por sus dones junto con el más sincero cariño y admiración. Por la mañana, en torno a las 11:00 horas, tendrá lugar la misa-ofrenda cantada en el exterior de la ermita. Ya por la tarde, alrededor de las 20:00 horas, Tradicional Bienvenida y posterior procesión desde la ermita de Regla hasta la trasera de La Recova, posterior exhibición pirotécnica y verbena popular.

Lugar: Ermita de Regla, alrededores de La Recova y plaza de la ermita. Avda. de San Sebastián, nº 51.

Horario: A partir de las 11:00 horas.

Taller de ceremonia del té. MusaJapón. Festival de Cultura Japonesa

La ceremonia japonesa del té (cha-no-yu, chadō, o sadō) es una forma ritual de preparar té verde o matcha (抹茶茶), influenciada por el budismo zen, sirviéndose a un pequeño grupo de invitados en un entorno tranquilo. Es una manifestación significativa de la historia y la cultura japonesa tradicional. Aprender la práctica de la ceremonia del té es estudiar la cultura japonesa. Impartido por Kazuko Morimoto y Yuki Kihara. Recomendado a partir de 12 años.

Lugar: Museo de la Naturaleza y el Hombre. C/ Fuente Morales, s/nº.

Horario: 11:00 horas.

Precio: Plazas agotadas.

Fiestas patronales en Casas de la Cumbre

Festejos en honor de la Virgen de Guadalupe, que hoy tiene en su agenda de actos la Exposición de Motos y el campeonato de subastados. Posteriormente, rezo del Santo Rosario y, a su término, procesión de la venerada imagen. Finalizará la jornada con una verbena popular.

Lugar: Plaza del pueblo de Casas de la Cumbre.

Horario: Desde las 14:00 horas.

Garabatos-K: "Cuida tus calles"

Las diferentes piezas del mobiliario se reúnen en asamblea extraordinaria para debatir sobre el mal trato que reciben de los seres humanos. Están agobiados del mal uso del que son víctimas, ya que cada tarde les maltrata, acelerando así su deterioro y afeando la ciudad. Por lo que las farolas, bancos y papeleras deciden darles una asertiva lección, para que reconozcan lo útil y necesario que son y les traten con respeto. Durante la obra se realizan actividades lúdicas

con el público asistente, estos juegos refuerzan conceptos sobre la importancia del cuidado y el buen uso del mobiliario urbano. Escrita y dirigida por Elisa González.

Lugar: CC Parque Bulevar. C/ Puerto Escondido, nº 4.

Horario: 19:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Cine: “Marguerite Duras. París 1944”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película del año 2017 escrita y dirigida por Emmanuel Finkiel. Este filme, un intenso drama ambientado en la Segunda Guerra Mundial y presentado en la Sección Oficial del último Festival de San Sebastián, está basado en la novela de la propia Duras, “El dolor”. Versión original en francés con subtítulos en español. Película no recomendada a menores de 12 años. Al encontrar dos viejos cuadernos en una caja olvidada, Marguerite Duras recuerda su pasado y el insoportable dolor de la espera. En la Francia ocupada por los nazis de 1944, la joven y brillante escritora participa activamente en la Resistencia junto con su marido, Robert Antelme. Cuando Robert es deportado por la Gestapo, Marguerite se embarca en una lucha desesperada para conseguir que regrese.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: 19:00 y 21:30 horas.

Precio: General 4 €. Amigos del TEA 3 €. Entradas [aquí](#).

“Meridiano Summer Live”

En Meridiano se pretende celebrar con quienes se acerquen que es verano, por lo que se dispone de un evento al que va a ser muy difícil resistirse: “Meridiano Summer Live”. Para crearlo se han inspirado en los festivales que durante todo el verano se celebran en España, precisamente para que se pueda vivir la experiencia sin moverse de Tenerife de toda la diversión y la música. Este sábado, se cierra esta edición por todo lo alto con Therapy Break y su increíble actuación.

Lugar: CC Meridiano. Avda. La Salle s/nº, esquina Manuel Hermoso Rojas.

Horario: Desde las 20:00 horas.

Precio: Evento gratuito.

Ellas crean: “Exceso de la nada”

El Teatro Victoria inaugura su programación de la temporada 2018-2019 con un mes dedicado a las mujeres creadoras y trabajadoras de las artes escénicas. Este ciclo de programación se presentará durante el mes de septiembre de 2018 bajo el título de "Ellas crean", donde cuatro mujeres creadoras de la escena regional, nacional e internacional presentarán diversos trabajos escénicos. "A los seis años, aprendí a bailar, a los diez a usar una kalashnikov, y a los 18 que la historia de mi país era una mentira". La coreógrafa Maura Morales tiene una relación ambivalente con su Cuba natal. En su solo "Exceso de la nada" propone una mirada detrás de la fachada de la animada y fotogénica isla caribeña, que parece que ríe cuando realmente llora, una isla que todos quieren entrar a visitar antes que todo cambie y los cubanos quieren salir porque nada cambia. "Hablar sobre Cuba es una tarea ambiciosa, no solo hay respuestas fáciles, sino que cada uno tiene la suya, aquí va la mía". Concepto/Dirección/Coreografía/Danza: Maura Morales Yudesbiet. Composición: Michio Woirgardt. Escenografía: Maura Morales y Frank Steinhöfer. Diseño de luces: Grace Morales. Vídeo: Manfred Borsch. Vestuario: Marion Strehlow. Procedencia: Alemania-Cuba. Compañía: Maura Morales.

Lugar: Teatro Victoria. C/ Méndez Núñez, nº 36.

Horario: 20:30 horas.

Precio: General: 8 €. Alumnado de Artes Escénicas: 5 €. Reservas: 922 29 05 78 o info@elteatrovictoria.com

Teatro 13 con "Marywanna"

Un espectáculo imperdible con Abraham Gómez, Ruth Rancel y Daniel Sanginés, componentes de Teatro 13.

Lugar: Regia Comedy. C/Jorge Manrique, nº 2.

Horario: 21:30 horas.

Precio: Entrada gratuita a taquilla inversa.

Música: Luis Baute y La Carpintería del Ritmo

Un concierto en el que este combinado ofrecerá un repertorio de temas propios de género pop rock, donde también incluirán famosas composiciones de Duncan Dhu, Fito y Loquillo, entre otros.

Lugar: Cine + Copas. Avda. Paseo Milicias de Garachico, nº 1.

Horario: 23:30 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

Domingo 9

4ª Ruta del Montadito La Gallega y El Sobradillo

Desde el pasado viernes y hasta el próximo día 14 de septiembre, tendrá lugar esta iniciativa de dinamización de los locales participantes en esta nueva edición de la Ruta del Montadito La Gallega y El Sobradillo, organizada por Alagapyme y con la colaboración de la Sociedad de Desarrollo del Ayuntamiento de Santa Cruz.

Lugar: La Gallega y El Sobradillo.

Horario: Según establecimiento.

Precio: Montadito + Caña = 1,50 €.

“El jardín”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge desde el día 29, a partir de las 17:00 horas hasta el 23 de septiembre, una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “El jardín” y en ella se exhiben cuatro esculturas del artista tinerfeño Juan Carlos Batista, un políptico de la artista Juana Fortuny y una pintura del artista haitiano Hector Hyppolite. A través las diferentes acciones vinculadas a esta muestra, quienes se acerquen a este espacio trabajarán en base a este concepto. Jardín es un término que se refiere a un terreno donde se cultivan plantas y flores con fines decorativos, a un espacio natural pero construido por el hombre, a un trozo de naturaleza domesticada para poder ser puesta al servicio del disfrute de las personas.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.

“Espacio P 1981-1997”

TEA Tenerife Espacio de las Artes, inauguró el pasado jueves la muestra “Espacio P 1981-1997”, en la que se exhiben las distintas manifestaciones artísticas que surgieron en este espacio independiente fundado por el artista tinerfeño Pedro Garhel (Puerto de la Cruz, 1952-La Guancha, 2005). Esta exposición, coproducida por TEA junto al Centro de Arte 2 de Mayo de Madrid (CA2M) y a la Laboral de Gijón, vuelve a poner en valor la obra y la figura de Pedro Garhel, un artista polifacético y multidisciplinar que fue pionero en el campo del arte electrónico e interactivo. Comisariada por Karin Ohlenschläger, “Espacio P 1981-1997” cuenta con el patrocinio de Japan Tobacco International (JTI). Hasta el 30 de septiembre.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

IX Festival Rural de Creación “Las Eras de El Tablero”

Hoy la agenda de actividades prevé conciertos, danza, proyección de cortos de animación, etc. Más información [aquí](#).

Lugar: Espacio Centro Parroquial El Tablero.

Horario: A partir de las 10:00 horas.

Fiestas patronales en Casas de la Cumbre

Festejos en honor de la Virgen de Guadalupe, que hoy tiene en su agenda de actos la función religiosa y misa cantada por el grupo folclórico Brisueño. A su término, procesión y, a su llegada, canto del “Ave María”. A continuación, el Festival de Variedades, al que seguirá la verbena de tarde.

Lugar: Plaza del pueblo de Casas de la Cumbre.

Horario: Desde las 13:00 horas.

Fiestas patronales en el barrio de Los Llanos

Como cada año, tal y como viene siendo habitual, se recibe la visita de la patrona del barrio de Los Llanos, la Virgen de Regla, que hoy tiene en su agenda la santa misa cantada por los difuntos del barrio de Los Llanos. Más tarde, el festival show “La Noche de Las Estrellas”.

Lugar: Ermita de la Virgen de Regla y plaza de la ermita.

Horario: Desde las 18:00 horas.

Cine: “Marguerite Duras. París 1944”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película del año 2017 escrita y dirigida por Emmanuel Finkiel. Este filme, un intenso drama ambientado en la Segunda Guerra Mundial y presentado en la Sección Oficial del último Festival de San Sebastián, está basado en la novela de la propia Duras, “El dolor”. Versión original en francés con subtítulos en español. Película no recomendada a menores de 12 años. Al encontrar dos viejos cuadernos en una caja olvidada, Marguerite Duras recuerda su pasado y el insoportable dolor de la espera. En la Francia ocupada por los nazis de 1944, la joven y brillante escritora participa activamente en la Resistencia junto con su marido, Robert Antelme. Cuando Robert es deportado por la Gestapo, Marguerite se embarca en una lucha desesperada para conseguir que regrese.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: 19:00 y 21:30 horas.

Precio: General 4 €. Amigos del TEA 3 €. Entradas [aquí](#).

Ellas crean: “Exceso de la nada”

El Teatro Victoria inaugura su programación de la temporada 2018-2019 con un mes dedicado a las mujeres creadoras y trabajadoras de las artes escénicas. Este ciclo de programación se presentará durante el mes de septiembre de 2018 bajo el título de “Ellas crean”, donde cuatro mujeres creadoras de la escena regional, nacional e internacional presentarán diversos trabajos escénicos. “A los seis años, aprendí a bailar, a los diez a usar una kalashnikov, y a los 18 que la historia de mi país era una mentira”. La coreógrafa Maura Morales tiene una relación ambivalente con su Cuba natal. En su solo “Exceso de la nada” propone una mirada detrás de la fachada de la animada y fotogénica isla caribeña, que parece que ríe cuando realmente llora, una isla que todos quieren entrar a visitar antes que todo cambie y los cubanos quieren salir porque nada cambia. “Hablar sobre Cuba es una tarea ambiciosa, no solo hay respuestas fáciles, sino que cada uno tiene la suya, aquí va la mía”. Concepto/Dirección/Coreografía/Danza: Maura Morales Yudesbiet. Composición: Michio Woirgardt. Escenografía: Maura Morales y Frank Steinhöfer. Diseño de luces: Grace Morales. Vídeo: Manfred Borsch. Vestuario: Marion Strehlow. Procedencia: Alemania-Cuba. Compañía: Maura Morales.

Lugar: Teatro Victoria. C/ Méndez Núñez, nº 36.

Horario: 20:30 horas.

Precio: General: 8 €. Alumnado de Artes Escénicas: 5 €. Reservas: 922 29 05 78 o info@elteatrovictoria.com

Eventos Temporales

Visitas a Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz “Palmetum” abre de lunes a domingo. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección Botánica de Palmeras de islas tropicales del mundo. Más información en [Palmetum](#). Avda. de la Constitución, nº 5.

Horario: De 10:00 a 18:00 horas.

Precio: Adultos residentes canarios 1,50 € | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 € | Adulto no residente 6 € | Niño no residente 2,80 € | Niños menores de 2 años gratis.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y la Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar la ruta histórica deberán presentarse a la hora señalada abajo, previa reserva a través de correo electrónico tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 28 95 36.

Horario: 12:00 horas.

Lugar de salida: Plaza de España.

Precio: 2 € residentes, ONG y Centros educativos | 5 € no residente en Tenerife | Gratuitas clientes la Guagua Turística City View.

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Por su parte, el circuito turístico de City View ofrece un recorrido por lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital con entradas gratuitas al Museo Histórico Militar de Canarias, Palmetum y Casa de Carnaval, además de descuentos en entradas a otros establecimientos emblemáticos de la ciudad y un recorrido guiado a pie por el casco antiguo de la ciudad desde plaza de España a las 12.00 horas.

Horario: Salidas cada 20 minutos, desde las 09:30 hasta las 18:30 horas.

Lugar de salida: Plaza de España.

Precio: 22 € recorrido turista adulto, 11 € turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años). Precio residente canario: 5 € adultos, 2,50 € junior (menor de 14 años) y gratis para los niños/as (0 a 5 años). Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecityview.com

Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La Casa del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz, dirigido a expertos, periodistas, estudiantes e investigadores, que permitirá la catalogación de fondos documentales que permita la recepción, investigación y archivo de material documental y audiovisual. De este modo, este centro permitirá salvaguardar el legado histórico, artístico y sentimental del Carnaval de Santa Cruz. Ahora dispone de toda la renovada exposición con artículos y vídeo de la edición de este mismo año y la reordenación de las diferentes salas.

Lugar: Casa del Carnaval (Barranco de Santos, bajo el puente Galcerán).

Horario: Todos los días de la semana, de 10:00 a 18:30 horas.

Precio: Entrada gratuita.

“El lugar en el que creo”

Este viernes se inaugura a las 20:30 horas, esta exposición, que surge, según su creadora, Lía Ateca, de aunar dos proyectos individuales “Dime qué piensas” y “HMBR”, “ya que, a pesar de ser visualmente diferentes, ambos circundan la necesidad de entender el entorno y cómo este influye en mi identidad. El primero de los proyectos desarrollados fue *Dime qué piensas*: en él ilustré los pensamientos de la sociedad en la que convivo partiendo de seis temas que la colectividad considera preocupantes: religión, estabilidad, política, soledad, sanidad y educación”. Podrá ser visitada hasta el 2 noviembre. Más información [aquí](#).

Lugar: Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura). C/ Comodoro Rolin, nº 1.

Horario: De lunes a viernes, de 08:30 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Chasing Time”

La curiosa reciprocidad entre lo tangible e intangible es un punto crítico y el tema de discusión que lleva la primera exposición individual de Kennedy Yanko en la Galería Leyendecker. Esta exposición será inaugurada también este viernes, a las 19:00 horas. El tiempo que Yanko ha pasado en Tenerife ha despertado emotivos sentimientos hacia la familia y la tradición, dando como resultado un enfoque más literal en sus pinturas escultórica que en los proyectos anteriores. Si bien su trabajo viene normalmente de un marco conceptual, en esta serie, Yanko se centra en las historias de los objetos encontrados. Se mantiene firme en desafiar las

percepciones de los espectadores, sobre el material, pero lo hace con una motivación diferente: en lugar de cuestionar el valor y el material desechado y la pintura vertida, cuenta la riqueza de los ciclos de vida de los materiales. El cambio de perspectiva de Yanko, al ver los materiales que utiliza como objetos más concretos y cargados de historia, está relacionado con este cambio en su experiencia del tiempo como algo que tiene una cualidad tremendamente viscosa. Más información [aquí](#).

Lugar: Galería Leyendecker. Rambla de Santa Cruz, nº 86.

Horario: De lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Mi querida geometría elemental plana, sin ti es menos animada”

La muestra, que incluye más de una treintena de cuadros realizados en distintos formatos por Pedro Manuel Nebrera Marrero, utiliza figuras de cuadrados, rectángulos y semicírculos sobre una banda geométrica plana. Todos ellos forman parte de la evolución creativa del artista. Asimismo abundan figuras de flexos, matroskas, barcos de papel, barcos de hueso y marfil, bebederos de aves, objetos de cristal, peces, jarrones y flores, que conviven con estrellas y lunas. En otra línea de trabajo también figura el acercamiento y la inclusión en la pintura de Nebrera Marrero de temas relacionados con la escultura denominada por Francisco Borges Salas, “Homenaje a la fertilidad”, que conforma el monumento central del parque García Sanabria. Esta línea consta de pinturas totales de la escultura y de detalles parciales de la misma. La técnica utilizada por el pintor ha sido el acrílico sobre lienzo y el acrílico sobre papel y carpelina.

Lugar: Sala de Arte Los Lavaderos. C/ Carlos Chevilly, nº 1.

Horario: De lunes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, cerrado.

Precio: Entrada libre.

“Enigmas exactos: Carlos Chevilly y la naturaleza muerta moderna”

Hasta este domingo podrá disfrutarse de esta muestra que coincide con el centenario del nacimiento de Carlos Chevilly y que se presenta en la programación la muestra “Enigmas exactos: Carlos Chevilly y la naturaleza muerta moderna”, que pretende poner en contexto la obra metafísica de uno de los maestros de pintores de Canarias del medio siglo. Carlos Chevilly es uno de los pintores que ha gozado de mayor prestigio entre los artistas que alcanzan su madurez en la España de mediados del siglo XX. Esta exposición no pretende ser una muestra antológica de la obra de Carlos Chevilly de los Ríos, Santa Cruz de Tenerife (1918-1978), sino que busca detenerse en un aspecto concreto de su trayectoria creativa.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: 7 €.

“Viaje con nosotros a mil y un lugar”

Hasta el 30 de septiembre se podrá visitar esta exposición donde se muestran varias guías con sugerentes destinos alrededor del mundo, todas ellas de diversas editoriales, así como una selección de folletos, billetes de tren, entradas, y algunos souvenirs. La muestra ha sido organizada por el área municipal de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

Lugar: Biblioteca Municipal Central (TEA). C/ Fuente Morales, s/nº.

Horario: Abierta las 24 horas, todos los días del año.

Precio: Entrada libre.

“Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”

Exposición “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”, muestra comisariada por Isidro Hernández y que cuenta con el patrocinio de JTI. La técnica de la decalcomanía –según la explicación de André Breton y tal y como aparece en el Dictionnaire Abrégé du Surréalisme que sirvió de catálogo para la Exposición Internacional de 1938 en la Galerie de Beaux-Arts de París– resulta sencilla, ingenua como el más dócil de los juegos, y al realizarse con materiales rudimentarios, se encuentra, en verdad, al alcance de cualquier persona que quiera distraerse experimentando con pinceles y colores. Podrá visitarse hasta del 2 de diciembre.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 8.

Horario: De martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“El retrato burgués en el Museo”

Esta exposición indaga -a través de la Colección del Museo de Bellas Artes y sus distintos depósitos- en esa idea y en cómo se produce esa evolución. Desde un afectado retrato del XVIII de un caballero inglés –uno de los primeros fondos del Museo- hasta la representación de los niños de la Familia Bello en 1946 en el salón familiar por Teodoro Ríos. La irrupción de la fotografía por supuesto no es algo menor, por un lado, supuso, si no la democratización, sí al menos la popularización del retrato hasta alcanzar el paroxismo en nuestros días. Como efecto colateral, la pintura se vuelve un objeto aún más raro y curiosamente más honesto, en cuanto a lo que verdaderamente se quiere representar. La exposición se cierra en la Sala Pedro González con una muestra de los distintos artistas que han abordado el costumbrismo canario y sus escenas populares, precisamente porque como “colaboradores necesarios” esa masa popular era la que haría posible que percibamos la individualidad burguesa. Permanecerá abierta hasta el 30 de septiembre.

Lugar: Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife. C/ José Murphy, nº 12.

Horario: De martes a viernes de 10:00 a 20:00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

Precio: Entrada gratuita.