

Agenda Santa Cruz de Tenerife 2017 | octubre | **13 14 15**

Viernes 13

Copa del Mundo de Buceo de Competición 2017

El buceo recreativo es un deporte submarino que utiliza equipo de circuito abierto y consiste en un conjunto de eventos individuales y en equipo realizados en una piscina que prueba la competencia de los competidores en la técnica de buceo recreativo. El deporte se desarrolló en España a finales de los años noventa y actualmente se practica principalmente en Europa. Organizada por la Federación Canaria de Actividades Subacuáticas (Fedecas), en colaboración con Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

Lugar: Piscina municipal Acidalio Lorenzo.

Horario: 08:00 a 21:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.

Sesión de Bebecuentos: “¡Al agua, patos!”

Agua de río, agua de mar, agua de lago ¿qué agüita será? Así comienza este Bebecuentos dedicado al agua y a los seres maravillosos que habitan en ella: ranas, peces y patos contarán y cantarán historias, haciendo uso de diferentes recursos: objetos, títeres y luces, entre muchas sorpresas más. A cargo de la narradora oral Isabel Bolívar. Promoción y fomento de la lectura desde edades tempranas, esta actividad va dirigida a familias con bebés en edades comprendidas entre los 0 y los 36 meses. Las sesiones son gratuitas y acompañando a cada bebé podrán asistir un máximo de 2 personas.

Lugar: Sala Infantil de la Biblioteca Municipal Central (TEA).

Horario: 17:30 horas.

Precio: Entrada gratuita. Inscripción 922 849 060, en horario de 09:00 a 20:30 horas.

Cine: “Rehenes”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta esta coproducción ruso-georgiana-polaca de este mismo año. Película basada en hechos reales que está dirigida por Rezo Gigineishvili y cuenta con un reparto encabezado por Merab Ninidze, Tinatin Dalakishvili, Avtandil Makharedze, Giorgi Tabidze y Darejan Kharshiladze. El filme se pasa en versión original en georgiano y ruso, con subtítulos en español. En el año 1983, los jóvenes georgianos Nika y Ana están preparando los preparativos de su boda, para entusiasmo de sus acomodadas familias, que se alegran ante la inminente llegada del enlace. Pero para ellos solo se trata de

una tapadera, pues junto a otros siete muchachos de su edad, también pertenecientes a familias de la élite intelectual de Georgia, intentarán escapar de la Unión Soviética. Para hacerlo, su plan de huida consiste en secuestrar un avión comercial y aterrizar en Turquía. ¿Conseguirán escapar de la presión del comunismo que domina su país?

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: 19:00 y 21:30 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos de TEA: 3 €.

Teatro: “La respiración”

Obra que cuenta en clave de comedia las alegrías y penas de una mujer separada, Nagore, en trance de recuperar su autoestima y de rehacer su vida. Una red de relaciones familiares y afectivas ayudarán a la protagonista a encontrar un nuevo equilibrio. Gracias a los consejos de su madre, que tiene una intensa vida amorosa, este proceso se convierte en una verdadera aventura. Empezar de nuevo y volver al principio vital, el continuo movimiento que todos efectuamos sin ser conscientes pero que determina nuestra existencia, respirar, ese es el punto de partida de este espectáculo de Alfredo Sanzol y producido por ‘Teatro de La Abadía’, ganadora de tres premios Max. La obra está interpretada por José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Pietro Olivera, Rosario Pardo, Martiño Rivas y Camila Viyuela, entre otros.

Lugar: Teatro Guimerá.

Horario: 20:00 horas.

Precio: Desde 22 €. En taquilla Teatro Guimerá o [Aquí](#)

Recital de habaneras en el Círculo de Amistad XII de Enero

Intervendrán: Coral Canticorum Iubilo, Coro Carpe Diem, Coro Carmen Rosa Zamora y Valvanera (primer premio “Concurso Habaneras de Santa Cruz de Tenerife”).

Lugar: Círculo de Amistad XII de Enero.

Horario: 20:30 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

Teatro: “La coleccionista”

Vivir en el caos o convivir con el caos. Esta es la disyuntiva de la peculiar Violeta Rincón, una profesional de clase media obligada por las circunstancias a convertirse en una ama de casa. ¿Ha logrado Violeta ser feliz en la frustración? ¿Con qué propósito conserva meticulosamente cuanto caja, periódico, trasto

o tareco inservible aparece en su círculo doméstico? ¿Cómo se las arregla para congeniar con su familia y el mundo sus ansias de coleccionar objetos inservibles? ¿Es ella la víctima o el victimario? Violeta tiene más de una respuesta en este divertido torrente de palabras que hacen de esta obra el más hilarante, y aun así inteligente, de los “shows”. Protagonizado por la versátil Crisol Carabal, acompañada por María Laura Marrero y Gabriela Andrade.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. Entradas online [Aquí](#)

Sábado 14

Copa del Mundo de Buceo de Competición 2017

El buceo recreativo es un deporte submarino que utiliza equipo de circuito abierto y consiste en un conjunto de eventos individuales y en equipo realizados en una piscina que prueba la competencia de los competidores en la técnica de buceo recreativo. El deporte se desarrolló en España a finales de los años noventa y actualmente se practica principalmente en Europa. Organizada por la Federación Canaria de Actividades Subacuáticas (Fedecas), en colaboración con Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

Lugar: Piscina municipal Acidalio Lorenzo.

Horario: 08:00 a 21:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.

Teatro: “Pinocho”

El Hada Azul quiere recompensar a Gepeto haciendo realidad su gran sueño y dar vida a su marioneta más querida: “Pinocho”. En esta adaptación se incluyen canciones, elementos y personajes que enriquecen la historia y permiten a la familia disfrutar de una vistosa puesta en escena.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 17:00 horas.

Precio: 6 €. Entradas [Aquí](#)

“Keroxen 17”

El Espacio Cultural El Tanque volverá a ser el escenario que acojan esta propuesta ecléctica y multidisciplinar en su novena edición: una ocasión para conectar, experimentar y descubrir, con más de 30 nombres en cartel. Programación [Aquí](#)

Lugar: Espacio Cultural El Tanque.

Horario: 18:30 horas.

Precio: Desde 15 €. Entradas [Aquí](#)

Cine: “Rehenes”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta esta coproducción ruso-georgiana-polaca de este mismo año. Película basada en hechos reales que está dirigida por Rezo Gigineishvili y cuenta con un reparto encabezado por Merab Ninidze, Tinatin Dalakishvili, Avtandil Makharedze, Giorgi Tabidze y Darejan Kharshiladze. El filme se pasa en versión original en georgiano y ruso, con subtítulos en español. En el año 1983, los jóvenes georgianos Nika y Ana están preparando los preparativos de su boda, para entusiasmo de sus acomodadas familias, que se alegran ante la inminente llegada del enlace. Pero para ellos solo se trata de una tapadera, pues junto a otros siete muchachos de su edad, también pertenecientes a familias de la élite intelectual de Georgia, intentarán escapar de la Unión Soviética. Para hacerlo, su plan de huida consiste en secuestrar un avión comercial y aterrizar en Turquía. ¿Conseguirán escapar de la presión del comunismo que domina su país?

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: 19:00 y 21:30 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos de TEA: 3 €.

Velada de deportes de contacto: MMA-K1 BJJ

Este es el espectacular cartel de la velada que se celebrará hoy en Tenerife, donde se podrá ver MMA-K1-BJJ. Cada vez está más de moda celebrar combates de distintas modalidades de deportes de contacto en una misma velada. En está, los aficionados podrán disfrutar de: 2 combates de BJJ: 1 con kimono y 1 de grappling. 5 combates de K1: 2 combates amateurs y 3 combates profesionales. 6 combates de MMA: 2 combates amateurs y 4 combates profesionales. Entre todos estos combates destaca uno que es el que protagonizará “El Trota”, que luchará por primera vez en Tenerife, además de estar generando mucha expectación el combate en el que debutará “El Gomerito”, otro grande de la lucha canaria que entrará en la jaula. En MMA también estarán 2 de los baluartes tinerfeños, Kakin y Fredy Figueroa. En K1, los protagonistas serán los 3 pupilos de Emilio, que vuelven a subirse al ring: Edgar, Aaron y Joel.

Lugar: Pista central del Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera.

Horario: A partir de las 19:00 horas.

Precio: Desde 15 €.

Teatro: “La respiración”

Obra que cuenta en clave de comedia las alegrías y penas de una mujer separada, Nagore, en trance de recuperar su autoestima y de rehacer su vida. Una red de relaciones familiares y afectivas ayudarán a la protagonista a encontrar un nuevo equilibrio. Gracias a los consejos de su madre, que tiene una intensa vida amorosa, este proceso se convierte en una verdadera aventura. Empezar de nuevo y volver al principio vital, el continuo movimiento que todos efectuamos sin ser conscientes pero que determina nuestra existencia, respirar, ese es el punto de partida de este espectáculo de Alfredo Sanzol y producido por ‘Teatro de La Abadía’, ganadora de tres premios Max. La obra está interpretada por José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Pietro Olivera, Rosario Pardo, Martiño Rivas y Camila Viyuela, entre otros.

Lugar: Teatro Guimerá.

Horario: 20:00 horas.

Precio: Desde 22 €. En taquilla Teatro Guimerá o [Aquí](#)

Timple Meets Madeira: Guilherme Órfão y Beselch Rodríguez

Timple Meets Madeira es una nueva idea del timplista Beselch Rodríguez, músico tinerfeño que siempre ha mostrado su interés por el proceso de fusión entre la música popular canaria en general, y el timple en particular, con otros sonidos del planeta. Tras la primera edición de Timple Meets (2014), en el que las sonoridades de la India se transportaron hasta Tenerife de la mano del músico hindú Amit Mishra para fusionarse con el timple, en esta ocasión, busca la oportunidad de acercar los sonidos de los cordófonos tradicionales madeirenses al timple. Gracias al contacto que mantiene desde hace algunos años con el joven músico madeirense Guilherme Órfão, Timple Meets Madeira pretende unir a ambos intérpretes en varios conciertos en los que además se rodearán de los extraordinarios músicos canarios Diego Expósito (piano y teclados), Ehedey Sosa (bajo eléctrico) y Akior García (batería) para interpretar una selección de temas de procedencia tradicional de los dos archipiélagos, entre otras sorpresas. Durante una hora de concierto se podrán escuchar canciones de corte portugués, sorondongos, polcas, malagueñas y otras de carácter étnico donde ambos músicos mezclarán los sonidos e ideas de sus respectivos archipiélagos, todo desde una perspectiva de fusión actual.

Lugar: Espacio Cultural CajaCanarias.

Horario: 20:00 horas.

Precio: 10 €. Entradas [Aquí](#)

Teatro contemporáneo: “La Ruptura”

Lo que sucedió en el decimoctavo cumpleaños de Carlos lo ha perseguido a lo largo de los años. Está atrapado en una relación insoportable y es incapaz de concluirla. Tantas veces lo ha intentado y siempre fracasado. Ya han pasado diez años, hoy Carlos cumple veintiocho. Ha llegado el día de la ruptura, esta vez será la definitiva. Compañía: Uñas y Dientes Teatro. No recomendada para menores de 16 años. Texto original: Julián Redondo; dirección de actores y dirección escenográfica: Adrián G. Fuentes; técnico de iluminación y sonido: Alfredo Díez Umpierrez; actor protagonista (Carlos): Flavio Miranda, y actriz secundaria/coprotagonista: Marta Peñasco.

Lugar: Teatro Victoria.

Horario: 20:30 horas

Precio: 8 €. Reservas: info@elteatrovictoria.com o 922 29 05 78 34

Teatro: “¿Y tú quién eres?”

El día siguiente a la celebración de su aniversario de 25 años de casada, Estela despierta en su cama espantada al descubrir que a su lado hay un hombre que no es su marido, y éste, de nombre Bruno, también se espanta al descubrir que la mujer que está a su lado no es su novia, pero entre las sábanas también aparece el marido de Estela llamado Armando, y también con su mente completamente borrada de recuerdos.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. Entradas [Aquí](#)

Domingo 15

Copa del Mundo de Buceo de Competición 2017

El buceo recreativo es un deporte submarino que utiliza equipo de circuito abierto y consiste en un conjunto de eventos individuales y en equipo realizados en una piscina que prueba la competencia de los competidores en la técnica de buceo recreativo. El deporte se desarrolló en España a finales de los años noventa y actualmente se practica principalmente en Europa. Organizada por la Federación Canaria de Actividades Subacuáticas (Fedecas), en colaboración con Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

Lugar: Piscina municipal Acidalio Lorenzo.

Horario: 08:00 a 21:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.

III Gran Limpieza Nacional de Fondos Marinos

Santa Cruz de Tenerife ha sido designada como una de las 30 sedes de todo el territorio nacional en las que se desarrollará, hoy y de manera simultánea, la III Gran Limpieza Nacional de Fondos Marinos. La actividad, que tendrá lugar en el acceso 1 de la playa de Las Teresitas entre las 9:00 y las 14:00 horas, estará gestionada en la capital por la Fundación Santa Cruz Sostenible y la Asociación Medioambiental Terramare. La importancia que tienen este tipo de iniciativas radica en que la acumulación de residuos en el fondo marino es una de las mayores causas de mortalidad entre la población de aves, tortugas y mamíferos marinos. El Ayuntamiento de Santa Cruz no ha dudado en sumarse a esta jornada, demostrando así que es un municipio plenamente implicado con los problemas medioambientales y la conservación del litoral de esta capital.

Lugar: Playa de Las Teresitas.

Horario: De 09:00 a 14:00 horas.

Teatro: “Cada loco con su tema”

Cuatro historias interpretadas por los estudiantes de teatro del Círculo de Bellas Artes a cargo de su directora, Crisol Carabal. “La batuta”, que narra la historia de un hombre que está vistiéndose en su casa para ir a dar un concierto. Es director de orquesta. Pero le dice a su mujer, de repente, que no va a ir. Que lo deja, que está harto de su trabajo. Que él, en realidad, no es un director de orquesta de verdad. Que él no hace nada, vamos. Su mujer no puede creérselo. Ella es pintora. Pero él descubrirá que tampoco ella es la artista auténtica que él consideraba. “Ataque zombie”: en las calles no hay vida, sólo zombies. Si muerden, sólo hay 15 minutos para convertirse en uno de ellos. Esta no es exactamente una historia de zombies, es una historia de pareja. Él llega a casa después de haber sido mordido. Y sólo tiene 15 minutos para decirle algo muy importante a su esposa. Pero ella también tiene algo que contarle. El tiempo

pasa. Ninguno se atreve a hablar. El tiempo está llegando a su fin. “El hombre seco”: Jorge ha tenido que sufrir los prejuicios de los demás toda la vida. Porque Jorge no es normal. A Jorge, por ejemplo, no se le moja la piel. Un día, en la playa, conoce a María y le cuenta todas sus anomalías. Y María lo encuentra fascinante. Jorge no se lo puede creer porque la gente siempre ha huido de él. Cuando están a punto de tener algo real entre los dos, Jorge nos sorprende con una actitud imprevisible, tan rara como su piel. “Brat Pitt no existe”: el observador modifica la realidad y si el observador no ve nada, pues no hay nada. Brad Pitt no existe. ¡Una historia donde la cordura se fue de vacaciones!

Lugar: Círculo de Bellas Artes

Horario: 18:30 horas.

Precio: 6 €. Compra de entradas [Aquí](#)

Cine: “Rehenes”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta esta coproducción ruso-georgiana-polaca de este mismo año. Película basada en hechos reales que está dirigida por Rezo Gigineishvili y cuenta con un reparto encabezado por Merab Ninidze, Tinatin Dalakishvili, Avtandil Makharedze, Giorgi Tabidze y Darejan Kharshiladze. El filme se pasa en versión original en georgiano y ruso, con subtítulos en español. En el año 1983, los jóvenes georgianos Nika y Ana están preparando los preparativos de su boda, para entusiasmo de sus acomodadas familias, que se alegran ante la inminente llegada del enlace. Pero para ellos solo se trata de una tapadera, pues junto a otros siete muchachos de su edad, también pertenecientes a familias de la élite intelectual de Georgia, intentarán escapar de la Unión Soviética. Para hacerlo, su plan de huida consiste en secuestrar un avión comercial y aterrizar en Turquía. ¿Conseguirán escapar de la presión del comunismo que domina su país?

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: 19:00 y 21:30 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos de TEA: 3 €.

Musical. Añate: “Piel canela”

El Grupo Folklórico Añate, de La Victoria de Acentejo, conmemorando los 10 años de su estreno, trae al Teatro Guimerá el musical: “Piel Canela”. Este espectáculo, ambientado en un muelle de los años 50, describe los sentimientos y las contradicciones de tres emigrantes canarios retornados, a través de una travesía de danzas tradicionales de las islas y canciones populares latinas. “Quizás”, “Sombras nada más”, “Y sin embargo te quiero”, “El rey”, “Bilongo”, “Me voy p’al pueblo”, “La bien pagá” o “Volver” son clásicos que nos acercan a géneros como la ranchera y el bolero de México, el son y el cha-cha-chá de Cuba, el tango de Argentina o la copla española. Pero también estarán presentes el Tango herreño, la Malagueña de Lanzarote, las Folías, Polkas, Seguidillas y Berlinas, entre otras. Todo un paseo por la cultura musical de algunos países mojados por el Atlántico, que nos acercaron su repertorio a través de la radio, el cine y los primeros discos en la España de entre guerras.

Lugar: Teatro Guimerá.

Horario: 19:00 horas.

Precio: Entrada 10 €. A través del grupo.

Eventos Temporales

Visitas a Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz “Palmetum” abre de lunes a domingo. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección Botánica de Palmeras de islas tropicales del mundo. Más información en [Palmetum](#)

Horario: De 10:00 a 18:00 horas.

Precio: Adultos residentes canarios 1,50 € | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 € | Adulto no residente 6 € | Niño no residente 2,80 € | Niños menores de 2 años gratis.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Horario: 12:00 horas.

Lugar de salida: Plaza de España.

Precio: 2 € residentes, ONG y Centros educativos | 5 € no residente en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico City Sightseeing.

Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La Casa del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz, dirigido a expertos, periodistas, estudiantes e investigadores, que permitirá la catalogación de fondos documentales que permita la recepción, investigación y archivo de material documental y audiovisual. De este modo, este centro permitirá salvaguardar el legado histórico, artístico y sentimental del Carnaval de Santa Cruz.

Lugar: Casa del Carnaval (Barranco de Santos, bajo el puente Galcerán).

Horario: Todos los días de la semana, de 09:00 a 19:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.

“Adán Martín. Mucho más que un político”

Muestra de Carlos González, en la Sala Azul, compuesta de fotografías sobre Adán Martín, del periodo comprendido entre el 2003 y 2007. Se inauguró el pasado martes, día 10 de octubre, y permanecerá hasta el 8 de noviembre.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados y domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

“Pintura e ilustración de moda”

A las 20:00 horas de este viernes, día 13 de octubre, se inaugura en el Museo de Bellas Artes esta exposición en la que se han seleccionado 12 lienzos, entre retratos y pintura costumbrista de distintos pintores de los siglos XIX y XX, exhibidos en la actualidad en el almacén. Estas obras han servido de pretexto para que la ilustradora de moda Judit García-Talavera, con sus tintas y acuarelas, elabore doce ilustraciones de moda sugeridas por esos cuadros, con lo que se establece un diálogo entre el pasado y el presente a partir del mundo de la moda. Sus creaciones evocan nombres como Yves Saint Laurent, Balenciaga o Elsa Schiaparelli, entre otros. Las obras serán el punto de partida para un viaje a través de grandes referencias de la moda, influencia estilística e imperecedera que permea la obra de la artista, creando un diálogo dinámico y contemporáneo entre las obras del museo y su trabajo como ilustradora. Esta muestra se inscribe en las “V Jornadas ciudades de la moda, del arte y del diseño 2017”, bajo la dirección de Cristina Martins y Carlos Castro Brunetto, patrocinadas por el área de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz, Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Real Casino de Tenerife e Iberostar Grand Hotel Mencey, además de la Fundación General de la Universidad de La Laguna (FGULL) y otras empresas privadas. Podrá visitarse hasta el 29 de octubre.

Lugar: Museo de Bellas Artes.

Horario: De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas. Sábados y domingos, de 10:00 a 15:00 horas. Lunes cerrado.

Precio: Entrada libre.

“Canary Flavour”

Muestra colectiva de pintura y algún que otro montaje, a cargo de los artistas Louis Lambert, Iker Muro & Friends, que se inaugura este viernes, 13 de octubre y que podrá ser visitada hasta el próximo día 3 de noviembre.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados y domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

“Pintura y poesía. La tradición canaria del siglo XX”

Hasta este domingo se podrá visitar esta exposición, un espacio de reflexión y de reconocimiento que ofrece y dilucida algunos aspectos esenciales del imaginario de las islas y que se presenta inserto en un diálogo internacional y contemporáneo de la cultura. A partir de algunos autores esenciales de la pintura como son Néstor, Óscar Domínguez, Jorge Oramas, César Manrique o Manolo Millares, de la poesía como Domingo Rivero, Tomás Morales, Alonso Quesada, Pedro García Cabrera, Luis Feria y de algunos símbolos y los elementos (aire, agua, tierra, fuego, luz, cuerpo o historia) se desarrollan las líneas argumentales de una exposición de tesis. En ella se recorren y amplifican los caminos de la imaginación material de las islas, al mismo tiempo que indaga en las profundas relaciones -propias de la cultura insular- entre los signos pictóricos y los signos poéticos.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“El Chapatal”

El colectivo de pintura El Chapatal, que recibe el nombre por desarrollar su trabajo creativo en la asociación de vecinos del mismo nombre, expondrá a partir del jueves, 5 de octubre, una selección de los trabajos realizados por sus integrantes durante los últimos meses. La muestra será inaugurada en la sala de arte del parque municipal García Sanabria, a las 20:00 horas, por el presidente del Organismo Autónomo de Cultura (OAC), José Carlos Acha. El colectivo está integrado actualmente por 12 personas de diferentes edades, desde jóvenes de 20 años hasta jubiladas que aprenden a pintar y mejorar su técnica bajo la supervisión de Florentina Pérez. La exposición la integran aproximadamente 40 cuadros realizados con distintas técnicas, desde óleo y acuarela hasta acrílicos. La temática elegida ha sido muy variada y los artistas principalmente han plasmado personas, animales y casas típicas, así como paisajes naturales y urbanos. En esta ocasión exponen Ana Ramón, Kenia Mesa, Isabel Castañeda, Ángeles Infante, Dilenia Rodríguez, María del Carmen Álvarez, Julieta Lleornelas, Lorena, Lini González, Adela Baptista, Amanda Herrera y la propia Florentina Pérez. La muestra se podrá visitar hasta el 29 de octubre.

Lugar: Sala de Arte del parque García Sanabria.

Horario: De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.

“El vacío”

El artista Antonio Díaz Pérez expone hasta el 31 de octubre una amplia selección de esculturas. La muestra consta de 44 obras realizadas en distintos formatos. En su trabajo escultórico el artista busca un equilibrio y una armonía a través de las formas y del color, para lo que ha utilizado tres diferentes tipos de

materiales: el gres con óxidos metálicos, el bronce patinado y una combinación de gres-corten, sin obviar que todos los apoyos son de hierro a los que le ha aplicado una pátina. Díaz Pérez ni modela, ni esculpe, sino que transforma y descontextualiza.

Lugar: Sala L del Centro de Arte La Recova.

Horario: De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

“Combinar visible”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) presenta la exposición “Combinar visible”, la tercera y última de las muestras que conforman la séptima temporada de Área 60. En esta ocasión, son los artistas Dani Curbelo, Esther Elena Pa, Vicente López de la Torre, Itsaso Otero y Cristina Regalado quienes firman esta nueva propuesta, comisariada por Raisa Maudit y Alby Álamo. “En territorios aislados hay un ambiente cargado, todo el mundo se conoce, las relaciones y las identidades se estereotipan y afectos y desafectos se convierten en la forma principal de entretener la realidad. Una realidad que se mueve entre silencios, en capas de información que se van revelando poco a poco o puede que nunca. Como una panza de burro que lo cubre todo y solo te permite ver fragmentos de un total. Es en esa presión atmosférica donde conviven esas capas de realidades, de contextos que se superponen, a veces contradictorias, a veces sin tocarse pero que definen esa zona tanto emocional como física. Combinar visible se trata de una propuesta expositiva en la que a través de las obras de cinco artistas se entretienen a modo de realidad aumentada diferentes narraciones sobre el contexto local y la relación con el territorio. Trabajando de forma transversal a través de capas de temporalidad, capas afectivas, capas de ficción, capas digitales y capas relacionales, incluso en momentos autoconstruyéndose desde lo que ocurre dentro de la sala y fuera de ella” (Alby Álamo y Raisa Maudit). Podrá ser visitada hasta el 31 de diciembre.

Lugar: Área 60. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“The Fall”

Israel Pérez y María Requena presentan en la Sala de Arte Contemporáneo (SAC) un conjunto de piezas de carácter escultórico junto a una serie de dibujos que permanecerá expuesta hasta el 27 de octubre. En su propuesta abren un espacio que invita a analizar la pertinencia de las imágenes dentro del contexto artístico, así como, su capacidad para generar un relato. Desde los intersticios de las formas inacabadas y la mezcla de materiales consistentes e inconsistentes, se fuerzan a un constante ejercicio de revisión y reinvención, un acto de “montaje continuo” que les permite mantener una posición de desconfianza frente a las imágenes.

Lugar: Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

Horario: De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Rafael Arozarena: Letras Canarias 2017”

Las Letras Canarias están dedicadas este año a Rafael Arozarena (Santa Cruz de Tenerife, 1929-2009). Este autor, cultivó tanto la prosa como la poesía y su obra está considerada tanto por el público como por la crítica, como una de las contribuciones más interesantes a la literatura canaria de la segunda mitad del siglo XX. Perteneció al grupo denominado “fetasiano”. En 1988 obtuvo junto a Isaac de Vega el Premio Canarias de Literatura y en el año 2000 ingresó en la Academia Canaria de La Lengua. “Mararía” es su obra más conocida y fue llevada al cine en 1998 a cargo del director Antonio José Betancor. También hay que destacar su faceta de naturalista, estrechamente conectada con la de literato, siendo la interpretación de la naturaleza parte de su esencia creadora. La exposición estará ubicada en la entrada principal de la Biblioteca.

Lugar: Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).

Horario: De lunes a viernes, de 08:30 a 21:00 horas.

Precio: Entrada gratuita.